

Т. Н. Волынец
В. Л. Леонович
И. С. Ровдо



Современный русский язык: тематический контроль

Словообразование
Морфология



УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ
ПОСОБИЕ

Т. Н. Волынец
В. Л. Леонович
И. С. Ровдо

Современный русский язык: тематический контроль

**Словообразование
Морфология**

*Рекомендовано
Учебно-методическим объединением
высших учебных заведений Республики Беларусь
по гуманитарному образованию в качестве
учебно-методического пособия для студентов
высших учебных заведений, обучающихся
по специальности 1-21 05 02 «Русская филология»*

МИНСК
БГУ
2010

УДК 811.161.1'373.611(075.8)+811.161.1'366(075.8)
ББК 81.2Рус-2-923
В70

Рецензенты:
кафедра общего и русского языкознания
БГПУ имени Максима Танка
(заведующий кафедрой доктор филологических наук,
профессор *А. А. Гируцкий*);
директор Института языка и литературы
имени Якуба Коласа и Янки Купалы НАН Беларуси
член-корреспондент НАН Беларуси,
доктор филологических наук *А. А. Лукашанец*

Волынец, Т. Н.

В70 Современный русский язык : тематический контроль.
Словообразование. Морфология : учеб.-метод. пособие /
Т. Н. Волынец, В. Л. Леонович, И. С. Ровдо. — Минск : БГУ,
2010. — 119 с.

ISBN 978-985-518-318-2.

Подготовлено в соответствии с программой курса «Современный русский язык» для филологических факультетов. Предназначено для выполнения тренировочных и проверочных работ по разделам «Словообразование», «Морфология».

Для студентов вузов, обучающихся по специальности 1-21 05 02 «Русская филология».

УДК 811.161.1'373.611(075.8)+811.161.1'366(075.8)
ББК 81.2Рус-2-923

ISBN 978-985-518-318-2

© Волынец Т. Н., Леонович В. Л.,
Ровдо И. С., 2010
© БГУ, 2010

ПРЕДИСЛОВИЕ

Пособие предназначено для использования на практических занятиях по курсу «Современный русский язык» и рассчитано на студентов второго курса специальности «Русская филология». В нем представлены два раздела курса: «Словообразование» и «Морфология».

Пособие дополняет учебный комплекс по современному русскому языку, в который входят учебник теоретического курса по современному русскому языку, сборник упражнений для практических занятий, хрестоматия, компьютерное пособие. Цель настоящего издания – контроль знаний и умений студентов по следующим темам, предусмотренным типовой программой по современному языку в пределах разделов «Словообразование» и «Морфология»: Морфемика как лингвистическая дисциплина. Классификация морфем; Слово как объект морфемного анализа. Морфемная структура слова; Словообразование как лингвистическая дисциплина. Словообразование как особая подсистема языка; Синтагматические и парадигматические связи в словообразовательной системе. Словообразовательный тип; Способы образования слов. Словообразовательный анализ. Этимологический анализ; Общая характеристика частей речи; Имя существительное; Имя прилагательное; Имя числительное; Местоимение; Глагол; Категория вида и категория залога; Предикативные категории и спряжение глагола; Атрибутивные формы глагола (причастие и деепричастие); Наречие; Незнаменательные части речи; Предлог; Союз; Частицы; Слова, занимающие особое положение в системе частей речи (модальные слова, междометия и звукоподражания). В пособии даны как задания для контроля владения теоретическим материалом, так и разнообразные практические задания. Студенты могут изучать материал пособия как под контролем преподавателя, так и самостоятельно.

МОРФЕМИКА

Тема 1. Морфемика как лингвистическая дисциплина. Классификация морфем

1. Определите задачи морфемики. Раскройте связь морфемики с другими лингвистическими дисциплинами.

2. Перечислите основные понятия морфемики. Что является объектом ее изучения?

3. Дайте определение морфемы. Какими признаками она обладает? Кем и когда было введено это понятие? В каком соотношении находятся понятия «морфема» и «слово»?

4. Что называется морфом? Какие морфы могут объединяться в одну морфему? В чем суть процесса отождествления морфемы? Охарактеризуйте алломорфы и варианты как разновидности одной и той же морфемы. В чем состоит сходство и различие между ними?

5. По совокупности каких признаков классифицируются морфемы?

6. Назовите основные признаки корневой морфемы. Чем отличается корневая морфема от аффиксальных? В чем отличие слова со свободным корнем от слова со связанным корнем? Укажите причины появления в языке слов со связанными корнями. Что такое унирадикоид?

7. Какие виды аффиксов различаются по их месту в словоформе?

8. Что служит основанием для деления аффиксов на формообразовательные и словообразовательные?

9. По отношению к каким аффиксам применяется понятие нулевой морфемы? Чем обосновывается их выделение? Существуют ли слова без корня? Обоснуйте свой ответ.

10. В чем отличие между продуктивными и непродуктивными, регулярными и нерегулярными аффиксами? Какие морфы называются унификсами? Охарактеризуйте пути их появления.

1. Проанализируйте высказывание И. А. Бодуэна де Куртенэ: «Морфема – дальше не делимый, дальше не разложимый морфологический элемент языкового мышления». Какую особенность морфемы имеет в виду известный лингвист? Какими еще признаками обладает морфема?

2. Определите, являются ли морфами одной морфемы выделенные значимые части слов. В каких отношениях (синонимических, омонимических, антонимических) находятся остальные морфы?

Вариант 1. Сэла – селá, читавишй – несшиЙ, сомневался – строи- лась, борец – забор (крови), надпилить – надорвать, страной – страной, предупарный – заударный, замóк – намокнуть, асимметричный – несим- метричный, волчица – слониха, горошина – домина, морозить – замо- раживать, беличий – беличь[жь], рисовани[жь] – борьба.

Вариант 2. Карманный – кармашек, тракторист – музыкант, ди- пломати[жь] – усерди[жь], береговой – дождевой, суперсовременный – ультрамодный, говорят – гребут, влететь – вылететь, кто-то – что- нибудь, держа – умна, краснехонький – краснешенький, кое-куда – кой- куда, светлее – веселей, отклеить – отогнуть, водомет – метла, зами- рать – примирить.

3. В данных парах слов выделите омонимичные морфы и оха- рактеризуйте их.

Вариант 1. Двухэтажный – двухсот, весной (вернуться) – простой (метод), вечно-зеленый – бело-розовый, худющий – жующий, чиновни- чий – горячий, домой (пришел) – головой, думая – здания, твоему (дру- гу) – по-своему, хочу – скалу, полупальто – улететь.

Вариант 2. Научен (подход) – изучен (нами), замечательна – дыша, здравомыслящий – теплолюбивый, трехсторонний – трехсот, голубей (гонять) – голубей (небо), лисий – синий, своему (отцу) – по-твоему, по- лумрак – убежать, живой – продумав, тряпьем – втроем.

4. Объясните значение терминов «алломорфы» и «варианты» морфемы. Охарактеризуйте их признаки, сравните. Результаты сравнения оформите в виде таблицы (наличие/отсутствие признака отмечайте знаком +/-).

Общие и различные признаки алломорфов и вариантов морфем

Признаки	Алломорфы	Варианты
1) тождественность значения		
2) фонематическая близость		
3) взаимозаменяемость		
4) позиционная обусловленность		
5) стилистическая маркированность		

5. Определите, в каких парах слов выделенные морфы являются алломорфами, а в каких - вариантами. Ответ мотивируйте.

Вариант 1. Крикнуть – крикнет, замочек – замочка, глиняный – кожаный, удваивать – разведывать, трудиться – труженик, сладость – наслаждение, обойти – объехать, полнехонек – полнешенек, кой-где – кое-где, землей – землю.

Вариант 2. Прыгнуть – прыгнет, зеркальце – зеркалец, братский – товарищеский, терпени[жъ] – терпень[жъ], простить – прощение, работать – отрабатывать, разминировать – разогнуть, красной (нитью) – красною, каменщик – газетчик, кое-какой – кой-какой.

6. В данных рядах слов выделите корневые алломорфы и укажите имеющиеся в них чередования.

Вариант 1. 1) Свет, свеча, освещать, рассвести; 2) брать, выбирать, сборка, неразбериха; 3) ходить, восхождение, захаживать, прихожанин; 4) мысль, вымысел, помыслы, мышление; 5) ловить, улавливать, ловля, улов.

Вариант 2. 1) Заседать, пересаживаться, присядка, сесть; 2) нести, носить, ноша, донашивать; 3) протекать, отток, проточный, отекий; 4) кормленный, корм, недокармливать, кормить; 5) вести, водить, вождение, вожатый.

7. Опираясь на синхронный подход, распределите однокоренные слова по группам. Обозначьте корни.

Вариант 1. 1) Муж, мужать, мужество, мужик, мужчина, мужской, мужичонка, мужественный, возмужать, замужем, безмужний, мужание, мужественность, мужичишка, по-мужски; 2) серный, серебристый, сердинка, серийный, серия, середина, сероватый, серебряный, серийность, посередине, сера, серебрить; 3) простой, простор, пространство, просторный, пространственность, упрощение, упростить, просторно, пространственный.

Вариант 2. 1) Печаль, печать, печень, печь (русская), печь (пироги), пекарь, печник, печенка, печатный, печальный, печалиться, печатать, печеночный, печурка, пекарня; 2) месить, мести, место, месть (лютая), метелица, уместный, месиво, мстить, мщение, вместить, метла, смешать;

3) премьер, премировать, премьера, премирование, премьерный, премьерский, премьерство, премия, премьерка.

8. Выпишите сначала слова со свободными корнями, затем - со связанными корнями. Обозначьте корни.

Вариант 1. Превращение, окружить, впервые, мешок, боевой, расплавленный, недавно, тускнеть, поднос, отойти, сознание, недоверчивость, угонять, прижимать, обнажить, оробеть, привязать, принизить, реформатор, напрямик.

Вариант 2. Атеизм, подставка, ассистент, настигнуть, конкурент, переулоч, подпереть, смотреть, кормление, добавить, отбить, отнять, наполнение, комментарий, поход, заботливый, запретить, отворить, застегнуть, издали.

9. Проведите сравнительный анализ аффиксальных морфем. Результаты сравнения оформите в таблице.

Классификация аффиксальных морфем

Основания классификации	Аффиксы				
	Префикс	Суффикс	Интерфикс	Флексия	Постфикс
1. Место в слове по отношению к корню					
2. Функция, выполняемая в слове					
3. Материальная выраженность					

10. Обозначьте в данных словах и формах слов аффиксы. Укажите, какие из них являются словообразовательными, а какие – формообразовательными.

Вариант 1. Упростив, умнейший, издаваемый, шестилетний, заплесневелый, запишете, удивить, улегся, приучен, сильнее, кому-либо, закрепившись, с самоходом, расскажите, житейский, большущий, первооткрыватель.

Вариант 2. Обновив, преинтересный, пожизненный, семидесятый, горячий, посыпьте, перестраивал, споете, движущийся, умнее, какого-нибудь, с луноходом, привлекательна, увлажняться, склеен, худющий, первопроходец.

11. Определите, в каких словах есть нулевой словообразовательный суффикс. Докажите его наличие.

Вариант 1. Подогрев, хохотунья, улей, заика, прорезь, глушь, раба, кров, прожелть, листопад, собачий, тяжеловес, отчий, наутро, безногий, голубоглазый, лектор, застенчивый, старье, всерьез.

Вариант 2. Осмотр, подлиза, слесарь, насыпь, горечь, синьора, мастерски, проседь, сенокос, казачий, сухогруз, будний, народ, корректор, безбородый, широкоплечий, вкривь, воронье, бегунья, гром.

12. Распределите примеры по соответствующим графам таблицы.

Нулевой словообразовательный суффикс в системе частей речи

Часть речи мотивированного слова	Часть речи мотивирующего слова		
	существительное	прилагательное	глагол
существительное			
прилагательное			
наречие			

Вариант 1. Валентина, золотой, вверх, проезжий, вкось, вхожий, вдаль, отчий, добро, зелень, вскачь, торг, подъем, вплавь, безусый, вкривь.

Вариант 2. Супруга, покатый, вниз, прохожий, вскользь, приезжий, вброд, леший, глушь, суша, наугад, хлопоты, рева, бесхвостый, вдоволь, наповал.

13. Распределите слова и формы слов на две группы: 1) имеющие окончания (обозначьте их); 2) не имеющие окончаний.

Вариант 1. Сине́е, синее́, разорен, иней, нет батарей, материя, лебязий, погожий, свой, дважды, задание, сальто, о лезвии, изда́лека, чей-либо, двое, третий, пиши, лягте, стережете, хаки, кое-где, поощря́ть, узнавая, ТЮЗ, выучил, семеро, в-шестых, у тополей, быстрее́, кого-то, пятьсот, семисот, шестисотый.

Вариант 2. Све́жее, свежее́, утрачен, гений, без оладий, позиция, твой, горячий, чайчий, трижды, метро, деление, об инее, издавна, засветло, чей-то, трое, отчий, беж, ура, держи, выньте, берегут, радовать, ВАК, отметив, включил, кораблей, веселей, какого-либо, шестисот, семьсот, пятисотый, прав.

14. Определите, в состав каких морфем входит звук [j]. Обозначьте их графически, используйте упрощенную транскрипцию.

Вариант 1. Своя, поем (романс), земледелие, бездорожье, синий, верблюжий, без судей, у певуний, станция, трамвай, реорганизация, воробья, первые, чей-либо, нет линий, гостья, красивее, кое-кто.

Вариант 2. Твой, поем (борща), обновление, старье, ясный, рыбацкий, без статей, хохотунья, несчастье, гений, строение, по аллее, улетававшие, по-медвежьи, шея, созвездие, читают, широчайший.

15. Проанализируйте морфемную структуру данных слов. В каких словах есть унификсы? Обоснуйте их выделение.

Вариант 1. Усач, корневище, нисходить, битва, француз, дезинфекция, чрезмерный, горячность, качели, соавтор, усатый, воробышек, впустую, пешком, дубликат, чертеж, павлин, козел, любовь, запевала, годовалый.

Вариант 2. Прадед, курносый, борьба, почтамт, флотилия, попадьа, архисложный, сызнова, дача, жених, низвергать, реорганизация, убежище, вдогонку, запевала, светоч, чайхана, низменный, белесый, трусиха, горделивый.

Тема 2. Слово как объект морфемного анализа. Морфемная структура слова

1. В чем состоит различие процессов словообразования и формообразования?

2. Охарактеризуйте основу слова и основу словоформы как особые элементы структуры слова. Какие типы основ словоформ выделяются в русском языке? В чем состоит своеобразие глагольных и именных основ?

3. Как соотносятся между собой понятия «членимость» и «производность» основы?

4. Какими условиями определяется степень членимости основы? Охарактеризуйте степени членимости основ.

5. Что такое асемантические части слова? Приведите примеры. Что такое интерфиксы? Докажите, что между субморфами и структурами есть структурное и функциональное различие.

6. Как в морфемике решается вопрос о тематических гласных глагольной основы?

7. Сформулируйте основные принципы выделения морфем.

8. Определите объект и задачи морфемного анализа. Опишите его процедуру.

9. Что такое морфемная структура слова? Перечислите языковые факторы, определяющие морфемную структуру слова.

10. Какое морфное строение могут иметь словоформы русских слов?

1. Сопоставьте процессы словообразования и формообразования. Для сопоставления используйте следующие основания: 1) отношение к лексическому значению, 2) характер используемых аффиксов, 3) возможность изменения части речи, 4) отношение к грамматическому значению, 5) типы процессов, 6) повторяемость аффиксов в формах одного и того же слова, 7) выводимость, 8) вхождение словоформ в одну парадигму или в разные парадигмы. Результаты сопоставления оформите в виде таблицы.

2. Отграничьте формы одного и того же слова от форм других слов. Укажите в каждом случае начальную форму. Обозначьте формообразовательные морфемы и выделите основу.

Вариант 1. Широкой, расширяем, широченным, расширятся, шире, широки, ширью, ширины, расширишь, расширился, расширяйтесь, расширила, ширине, широчайшего, шири, расширять, шириной, расширяются, широко, широченных.

Вариант 2. Высоченного, высочайшему, выше, выси, вышины, высью, в вышине, повышаем, повышен, повышением, повышению, высоко-

ким, повысил, повысив, повысьте, повышаю, повышался, высоченную, повышению, повышается.

3. Определите степень членимости основ данных слов: 1) полная свободная членимость, 2) полная связанная членимость, 3) остаточная членимость. Назовите принципы морфемного анализа, которые вы использовали в каждом случае.

Вариант 1. Отмыкать, патронташ, оккупант, похитить, отчество, пасынок, обувь, отвергнуть, будильник, смородина, детвора, старательный, говядина, призывать, отчуждение, соковарка, прибавить, мальчуган.

Вариант 2. Одежда, крепление, буженина, запрет, отомкнуть, смородина, цитата, безукоризненно, мошкарa, энтузиазм, неразрывный, включить, суглинок, ружейный, вручить, мясорубка, маскарад, футурист.

4. Произведите морфемный анализ полнозначных слов. Охарактеризуйте основы выделенных слов по следующим признакам: членимые/нечленимые, производные/непроизводные, простые/сложные, прерывистые/непрерывные, супплетивные/несупплетивные.

Вариант 1. С *бьющимся* сердцем Антонина постояла немного, потом медленно вышла с вокзала и *огляделась вокруг*. На площади вспыхивали голубые искры трамвайных разрядов, по ступеням поднимались вереницей новые пассажиры, город гремел, пели *разноголосые* автомобильные гудки.

И сразу полил дождь. Ей показалось в *первую* секунду, что она даже видит отдельные серебристые *косые* струйки.

Все побежали, заторопились, раздался смех, ее *толкали*. «Мой город! – подумала Антонина. – Мой город на моей земле!» (Ю. Герман)

Вариант 2. Если не обманывала *даль*, снеговой хребет *приблизился* на расстоянье выстрела. Вечерело. *Легче* различались теперь отдельные горные ярусы, *одетые* в лес, в зияющее *ничто*. Воображение последовательно расселяло на них орлов и ангелов.

Скоро видение завалилось за надвинувшиеся слева, как бы *верблюжьей* шкурой обтянутые холмы. Разговоры затихли. Быстрый вечер *бежал* навстречу, по сторонам дороги повисали подмытые туманом кипарисы.

Вдруг из-за оливковой рощи показался храм с охваченной закатом шатровой кровлей. (По Л. Леонову)

5. Охарактеризуйте морфемный состав выделенных слов. Укажите, какими частями речи они являются.

Вариант 1. Стол *раздвинут* – они *раздвинут* стол; отвечать *отлично* – ваше отношение ко мне *отлично* от других; светлый луч *струя* – лазурная *струя*; труд не мог *пропасть* даром – упал в *пропасть*; заблудиться в *чаще* – сердце бьется *чаще*; лошади бежали *рысью* – встретиться с *рысью*; осенняя *пора* – *пора* уходить.

Вариант 2. Заседание *открыто* – говорить *открыто*; хорошие *вести* – *вести* переговоры; *устав*, они сели отдохнуть – соблюдать *устав*; это понятие *относительно* – отвечать *относительно* спокойно; проход стал *уже* – *уже* встала заря; ветер *гнет* вербу – испытывать *гнет*; открыть пятый *том* – в *том* причина.

6. Морфемный анализ позволяет выявить в языке структурные типы слов, включающие слова с одним и тем же набором морфем. Лингвист А. К. Карпов (Карпов, А. К. Современный русский язык. М., 2002. С. 25–26) предлагает следующую классификацию структурных типов слов русского языка. Дополните ее своими примерами.

1. Слова, состоящие из одной морфемы-корня: *жюри*, ..., ...,
2. Слова, состоящие из корня и флексии: *гор-а*, ..., ...,
3. Слова, состоящие из корня и формообразующего суффикса: *нести*, ..., ...,
4. Слова, состоящие из корня и словообразовательного аффикса (аффиксов): *из-дал-и*, ..., ...,
5. Слова, состоящие из корня, формообразующего суффикса и флексии: *вез-ш-ий*, ..., ...,
6. Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов) и флексии: *звуч-н-ый*, ..., ...,
7. Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса и флексии: *у-влаж-н-енн-ый*, ..., ...,
8. Слова, состоящие из корня, флексии и постфикса: *вид-им-ся*, ..., ...,
9. Слова, состоящие из корня, формообразующего суффикса и постфикса: *тороп-я-сь*, ..., ...,

10. Слова, состоящие из корня, формообразующего суффикса, флексии и постфикса: *нес-ш-ий-ся*, ..., ...,

11. Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса и постфикса: *гроз-и-ть-ся*, ..., ...,

12. Слова, состоящие из корня, словообразовательного аффикса (аффиксов) формообразующего суффикса, флексии и постфикса: *лиш-а-л-и-сь*, ..., ...,

13. Слова, состоящие из двух (и более) корней и флексии: *спец-одежд-а*, ..., ...,

14. Слова, состоящие из двух (и более) корней, интерфикса и флексии: *син-е-зелен-ый*, ..., ...,

15. Слова, состоящие из двух (и более) корней, интерфикса, словообразовательного аффикса (аффиксов) и флексии: *орден-о-нос-еи*, ..., ...,

16. Слова, состоящие из двух (и более) корней, интерфикса, словообразовательного аффикса (аффиксов), формообразующего суффикса и флексии: *о-плод-о-твор-я-ющ-ий*, ..., ...,

7. Определите типы морфного строения словоформ. Пользуйтесь условными обозначениями: *pr* – префикс, *R* – корень, *i* – интерфикс, *s* – суффикс, *f* – флексия, *pt* – постфикс.

Вариант 1. Окруженные радужным сиянием; вдыхать горький запах трав; на извозничьей тележке; вспыхнув, быстро разгорается береза; в конце девятнадцатого столетия; среди полей, покрытых неровными рядами сжатого, но неубранного льна; в небе переливалось несколько созвездий; тотчас догадался; проявить бездну изобретательности; пронесся по обширной поляне; охотники увидели толстошеего волка; окончательно обмелевший залив.

Вариант 2. Поднявшись вверх по лестнице; с пристроенным вплотную амбаром; негде заночевать; спускался по улице вниз; идти вдвоем в неизвестном направлении; книга полностью прочитана; цепляясь за все вокруг; ветер дул все упорнее; многоугольные фигуры; около полусотни птичьих гнезд; неторопливая, вразвалку, походка; вернусь к рассвету; плохо различимые ночью дороги; выглядываю в запущенное ином окном; покрытое водорослями дно.

8. Разделите данные слова на морфемы.

Вариант 1. Оглушительно, населенность, безукоризненный, беспристрастный, утешительный, переплетаться, безжизненный, образумиться, обвинительный, издательский, заплыв, луноход, глубокоуважаемый, бледно-голубой, невыполнить, вдогонку.

Вариант 2. Забастовочный, переодевание, невольничий, неподвиженный, обезвредить, безошибочный, опечалиться, перегородочка, просветительство, стыковочный, высокообразованный, недодумать, разлив, рельсопрокатный, вприкуску, перепрыгивание.

СЛОВООБРАЗОВАНИЕ

Тема 1. Словообразование как лингвистическая дисциплина. Словообразование как особая подсистема языка

1. Какое место занимает словообразование в кругу других лингвистических дисциплин? Определите его предмет и задачи. В чем выражается связь словообразования с грамматическим строем языка и с его лексикой?

2. Перечислите функции словообразования.

3. Какие основные этапы можно отметить в истории науки о словообразовании?

4. Покажите различие синхронного и диахронного словообразования.

5. Докажите специфичность словообразования как лингвистической подсистемы. Что является источником развития словообразовательной системы? В чем состоит развивающая функция словообразования? Что такое «узусальные», «потенциальные», «окказиональные» слова?

6. Объясните значение терминов «мотивированность», «мотивирующее слово», «мотивированное слово».

7. Почему мотивированное слово является главной, основной единицей словообразовательной системы языка?

8. Чем определяется специфика лексической семантики мотивированного слова? В чем состоит критерий Г. О. Винокура? Что такое фразеологичность семантики? Что представляют собой отношения метафорической мотивации, периферийной мотивации?

9. Какие виды отношений мотивированности вам известны? Приведите примеры. В каких случаях наблюдается расхождение формальной и семантической мотивированности?

10. Из каких элементов состоит структура мотивированного слова? Какая часть мотивированного слова называется мотивирующей базой? Что такое словообразовательный формант? В чем различие широкого и узкого понимания словообразовательного форманта?

1. Заполните таблицу.

Сравнительная характеристика синхронного и диахронного словообразования

Аспекты сопоставления	Синхронное словообразование	Диахронное словообразование
предмет изучения		
главный принцип		
задача		

2. Определите, какие из данных слов являются мотивированными с современной точки зрения. Ответ поясните.

Вариант 1. Бабочка, воронка, молодеть, трое, половик, скамейка, окраина, середина, вручить, вилка, дочка, атеист, бабий, тишь, высь, альпинист, влажный, бездельник, домна, крепость, комментарий, обнажить, рябеть, окно, упразднить, подход, солист, багряный, граница, беспорядок, бездарь, открытка, ткач, передовик, дворник, вырез, ахать, гостья, исстари, удар.

Вариант 2. Допрос, красный, буря, крошечный, валенок, начинка, гребля, гусыня, сторож, портной, жирность, загородка, признать, выдержать, морщина, величина, мужество, бедняга, таможня, делить, собрание, человечий, прадед, победа, долгий, пила (острая), кое-где, отвага, презрение, призер, рамочный, кореец, песня, ясный, кузнец, горец, отдых, битва, мелочь, осыпь.

3. Покажите различие в значении паронимов-прилагательных. Подберите для каждого слова мотивирующее слово.

Вариант 1. Декоративный – декорационный, единичный – единый, генеалогический – генетический, художнический – художественный, ароматический – ароматичный, жалостный – жалостливый, желанный –

желательный, методический – методичный, патриотический – патриотичный, ритмический – ритмичный, старательный – старательский, стеклянный – стекольный, житейский – жизненный, почтенный – почтительный, будний – будничный, почтенный – почтительный, ласкательный – ласковый.

Вариант 2. Академический – академичный, безответный – безответственный, гармоничный – гармонический, драматический – драматичный, дружеский – дружественный, иголочный – игольчатый, коренной – корневой, неудачный – неудачливый, одинокий – одиночный, просветительный – просветительский, спускной – спусковой, трубочный – трубчатый, экономичный – экономный, бродяжий – бродячий, рассудочный – рассудительный, безликий – безличный, шуточный – шутливый.

4. Определите лексическое значение слов. Выпишите сначала слова с фразеологичной семантикой, затем – с нефразеологичной семантикой.

Вариант 1. Журналист, группировать, слониха, голубика, пустяк, озаглавить, смелость, крестьянство, конькобежец, учитель, подледный, быстро, соломина, придорожный, двойка, масленок, эвакуация, бедняк, разредить, союзник, методист, отчизна, яичница, розарий, москвич, сахарница, трагикомедия, антициклон, вице-президент, собачий, молодецкий, аморальный, отойти.

Вариант 2. Многоборец, переписывать, лисенок, писатель, испытатель, гнездышко, аристократия, приозерный, смелость, училище, голосина, тройня, белье, метелица, паспортист, городки, кружевница, холодец, синяк, дисгармония, звукорежиссер, малинник, клоунада, поэтесса, лесопарк, пятиклассник, пригородный, экс-министр, соавтор, бабушкин, синеватый, невеселый, синеть.

5. Поясните, что представляют собой отношения непосредственной мотивированности, опосредованной мотивированности, единственной мотивированности, множественной мотивированности. Приведите примеры из «Словообразовательного словаря русского языка» А. Н. Тихонова (М., 2003).

6. Установите направление мотивированности в каждой паре слов. Что является показателем мотивированности в каждом случае?

Вариант 1. Бедный – бедность, ориентировка – ориентировать, давний – давно, труженик – труженица, история – историк, жонглировать – жонглер, заплыв – заплывать, привозить – привоз, насыпать – насыпь, бросать – бросить, робкий – робеть, вести – водить, прыгать – прыгнуть, заботиться – забота, высь – высокий, дружески – дружеский, отдышаться – дышать.

Вариант 2. Высь – высокий, победа – победить, химик – химия, гимнаст – гимнастка, эвакуировать – эвакуация, аккомпанировать – аккомпанемент, бежать – бег, прорубать – прорубь, мастерски – мастерский, гневаться – гнев, осветить – освещать, дежурный – дежурить, нести – носить, махнуть – махать, грустно – грустный, символист – символизм, силач – сила.

7. Докажите, что каждое из приведенных мотивированных слов имеет несколько мотивирующих. В каких случаях множественность мотивации приводит к множественности структуры слова? Обозначьте в мотивированных словах мотивирующую базу и словообразовательный формант.

Вариант 1. Приближаться, бесполезность, обрадоваться, разбойничать, бег, возчик, синонимический, транспортник, мелкогато, прибавка.

Вариант 2. Предательство, чешуйчатый, обесчестить, неграмотно, купание, плавкий, меланхолический, жеманство, суточник, мытье.

8. Определите, что выступает в качестве мотивирующей базы при образовании данных слов: основа мотивированного слова, мотивирующее слово, части основ, основа и слово, несколько слов, несколько основ.

Вариант 1. Межсезонье, расплакаться, пустослов, лесостепной, сельмаг, вышеуказанный, человекоподобный, неповоротливый, быстро-растущий, безногий, физмат, желто-зеленый, светлоглазый, литературоведческий, кто-либо.

Вариант 2. Бездушный, купаться, редколесье, оленеводческий, Газпром, дикорастущий, работорговля, израсходовать, давноминувший, безголовый, истфак, металлокерамика, остролицый, нефтепромысловый, набегаться.

Тема 2. Синтагматические и парадигматические связи в словообразовательной системе. Словообразовательный тип

1. Охарактеризуйте парадигматические и синтагматические связи слов в словообразовании.

2. Раскройте значение терминов «словообразовательная пара», «словообразовательная цепочка», «словообразовательная парадигма», «словообразовательное гнездо».

3. Какие виды формально-смысловых отношений устанавливаются в словообразовательной паре?

4. По каким основаниям можно классифицировать словообразовательные цепочки?

5. В чем различие между конкретной и типовой словообразовательной парадигмой? В чем состоит прогнозирующий характер словообразовательной парадигмы?

6. Чем отличается словообразовательное гнездо от словообразовательной цепочки и словообразовательной парадигмы?

7. Что представляет собой словообразовательный тип? По общности каких словообразовательных признаков производные слова объединяются в один словообразовательный тип? Что такое продуктивные и непродуктивные словообразовательные типы? Назовите процессы, накладывающие ограничения на продуктивность словообразовательного типа.

8. Как соотносятся термины «словообразовательная модель» и «словообразовательный тип»?

9. Какое значение можно считать словообразовательным? Каким путем оно выявляется? Как классифицируются словообразовательные значения? Чем они характеризуются? Приведите примеры. Каким образом выражается словообразовательное значение?

10. На каком основании противопоставляется область лексической и синтаксической деривации?

1. Распределите мотивированные слова на три группы: 1) образованные от имен существительных, 2) образованные от имен прилагательных, 3) образованные от глаголов.

Вариант 1. Злющий, подбочениться, неприступный, безденежье, сверильный, затосковать, покрикивать, дружески, невыносимый, угрюмиться, прозелень, оживить, водянистый, недотрога, бодрствовать, вкруговую, оттенок, непробудный, перевоспитание, подолгу, поневоле, дотемна, безупречный, веселье, преувеличение, усомниться, второпях, примирение, старинный, бессонница, поджаристый.

Вариант 2. По-белорусски, наудалую, неразрывный, алеть, вдумчивость, просинь, улетучиться, наедине, бескультурье, неожиданный, подпоясать, сотрудник, заволжский, обескровить, задумчивый, задумать, понапрасну, поспешность, бескрайний, улов, суетиться, богатырски, зимовщик, безработица, засветло, безделушка, слесарничать, вперемешку, наверх, зажигательный, покраснение.

2. Установите ступень словообразования для данных слов.

Вариант 1. Тайнственность, сыщицкий, устремленно, уверенность, отечественный, систематичность, обводнение, разглядывать, насаждение, дотянуться, поляночка, раскинуться.

Вариант 2. Значительность, крошечный, непризнанный, обрадоваться, разукрупнение, общественность, поверхностный, ябедничество, перенагревание, беспосадочный, очерствелость, небесспорно.

3. Разверните словообразовательные цепочки для данных слов. Охарактеризуйте их по следующим основаниям: 1) по количеству компонентов (бинарные/полинарные), 2) по лексико-грамматической принадлежности исходного слова (отсубстантивные, отглагольные, отадеъективные, отнаречные и т. д.), 3) по лексико-грамматической отнесенности исходного слова и конечного звена (линейные/кольцевые).

Вариант 1. Взволнованность, заземление, предусмотрительный, могущественный, привлекательность, опознавательный, прилуниться.

Вариант 2. Оледенелость, безжизненность, рассудительный, удивляться, прерывистый, переодевание, насмехаться.

4. Определите, какие из мотивированных слов непосредственно образованы от указанных слов. Какую словообразовательную единицу составляют выписанные вами слова? Выделите в них мотивирующую базу и словообразовательный формант.

Вариант 1.

1) от глагола *работать*: работа, безработица, наработаться, недоработать, безработный, работница, рабочий, заработок, работник, разработка, отработать, перерабатывать;

2) от существительного **вина**: виновный, виноватый, невинный, винить, провиниться, обвинять, виновник, невинность, обвинить, извинить, повинный, безвинность;

3) от прилагательного **белый**: белеть, белиться, белила, побелка, побелить, беленький, бело́к, белизна, белковый, выбелить, отбеливать, добела.

Вариант 2.

1) от глагола **знать**: знание, незнайка, знаток, обознаться, узнавать, незнание, познавать, признание, распознать, узнаваемый, распознавать, знать;ся;

2) от существительного **звук**: озвучить, беззвучие, отзвук, созвучие, сверхзвуковой, призыв, созвучный, звучность, звучание, озвучивать, отзвучать, беззвучный;

3) от прилагательного **старый**: старость, старенький, старческий, старичок, стареть, постареть, старина, старинный, старик, устарелый, старение, по-старому.

5. На основе однокоренных слов составьте словообразовательные гнезда. Выпишите из состава гнезд словообразовательные парадигмы. Охарактеризуйте их по следующим основаниям: 1) по принадлежности исходных слов к той или иной части речи (отыменные, отглагольные, отнаречные и т. д.); 2) по лексико-грамматической отнесенности мотивированных слов (гомогенные/гетерогенные).

Вариант 1. Счастье, несчастливо, несчастливец, счастливый, несчастье, несчастливый, осчастливить, счастливо, счастливец, посчастливиться.

Вариант 2. Праздник, празднично, по-праздничному, праздничек, праздничность, празднование, праздничный, предпраздничный, праздновать, отпраздновать.

6. А. И. Моисеев в книге «Основные вопросы словообразования в современном русском литературном языке» (Л., 1987) выделяет следующие структурные типы словообразовательных гнезд: 1) гнезда – одиночные слова, 2) гнезда – пары слов, 3) гнезда – цепи слов (цепочечные гнезда), 4) гнезда – пучки слов (веерные гнезда); 5) гнезда – деревья (комплексные гнезда): а) цепочечно-веерные, б) верно-цепочечные. Найдите в «Словообразовательном словаре

русского языка» А. Н. Тихонова (М., 2003) примеры гнезд, иллюстрирующие указанные типы структур (по одному примеру на каждый тип).

7. Из данных слов составьте словообразовательные гнезда. Определите их структурные типы. В мотивированных словах обозначьте словообразовательное средство.

Вариант 1.

1) Верх, верховный, верховность, верхушка, верхушечка, вершина, верхом, вверх, вершинный, вершинка, верхний, поверхность, поверхностно, безвершинный, поверхностность, доверху, верховенство;

2) делать, дельный, дельно, деловой, дело, дельце, делишко, бездельный, безделие, по-деловому, деловитость, безделица, безделушка, бездельник, деловитый, деловито, бездельница.

Вариант 2.

1) Два, вдвойне, двое, вдвое, вдвоем, надвое, двойня, двойник, двойка, двоечка, двоиться, раздвоить, двоечник, двоечница, двойной, двоить, раздваивать;

2) рыхлый, рыхленький, рыхловатый, рыхловатость, рыхлость, рыхло, рыхлеть, рыхлить, рыхлиться, рыхлитель, взрыхлить, взрыхлять, взрыхляться, взрыхление, разрыхлить, разрыхлять, разрыхлительный.

8. По мнению В. И. Максимова, «аффиксов с четким словообразовательным значением в русском языке немало. Все они способны программировать значение производных, в образовании которых принимают участие» (В. И. Максимов. К тайнам словообразования. М., 1980). Определите, какое значение имеют суффиксы в следующих существительных.

Вариант 1. Тигренок, гостья, бусина, черника, сахарин, конина, черпак, армянин, хлебница, грузчик, зайчиха.

Вариант 2. Фигурист, грузин, баранина, голубика, слониха, коровник, соседка, лисенок, винограда, кофеин, счетчик.

9. Распределите данные слова по группам в соответствии со значением суффикса.

Вариант 1. Старик, умник, черника, заповедник, костяника, торфяник, педагогика, конопляник, химик, нумизматика, журналистика, садик, историк, ботаник, озорник, голубика, мячик, коврик;

Вариант 2. Картофелина, севрюжина, оленина, вышина, газетина, целина, трещина, луговина, царапина, ширина, развалина, жемчужина, домина, голосина, изюмина, осетрина, равнина, глубина.

10. Сгруппируйте слова с одинаковыми значениями приставки.

Вариант 1. Приехать, прижать, приклеить, пригласить, привстать, присвоить, припрятать, придавить, приучить, приохотить, прихворнуть, прибрести, приделать, привинтить, приплестись, приоткрыть.

Вариант 2. Пробить, проболеть, проблуждать, проиграть, просолить, провизжать, прокрасить, прострелить, прокутить, протечь, прогреть, прошагать, прорычать, проехать, пробежать, пробарабанить.

11. Определите, к каким словообразовательным типам относятся данные слова. Определите словообразовательное значение слов каждого типа.

Вариант 1.

1) Игрок, грибок, скребок, значок, ездок, движок, пиджачок, сынок, седок, стрелок, боек, ходок, городок, манок, островок;

2) фигурист, велосипедист, экономист, аквалангист, документалист, пацифист, марксист, очеркист, специалист, баталист, инфекционист, журналист, очеркист, оппортунист, идеалист.

Вариант 2.

1) Старье, лгунья, зверье, гостья, гнилье, зимовье, воронье, гнездовье, сырье, кочевье, шалунья, рванье, прыгунья, бегунья, комарье.

2) пловец, борец, счастливец, просвещенец, примиренец, любимец, храбрец, продавец, гребец, лжец, сопротивленец, перерожденец, гордец, наглец, приспособленец.

12. Определите, к каким словообразовательным типам относятся приведенные ниже слова. Продолжите ряды слов. Установите присущее им словообразовательное значение.

Вариант 1. Бегун, настольный, отныне, наговориться.

Вариант 2. Богатство, подземный, навсегда, сбежаться.

13. От следующих слов образуйте аффиксальным способом прилагательные, которые входили бы в один и тот же словообразовательный тип. Определите словообразовательное значение этого типа.

Вариант 1. Пугаться, ворчать, терпеть, молчать, беречь, пищать, понять, кричать, изворачиваться, гневаться.

Вариант 2. Дом, кемпинг, бег, шарик, известняк, трилистник, лед, ель, цифра, почта.

14. От следующих слов образуйте смешанным способом словообразования глаголы, которые входили бы в один и тот же словообразовательный тип. Определите словообразовательное значение этого типа.

Вариант 1. Гулять, говорить, работать, смотреть, читать, бегать, глядеть, есть, прыгать, танцевать.

Вариант 2. Влажный, дешевый, длинный, короткий, крупный, милостивый, плотный, точный, глубокий, скорый.

15. Распределите производные слова на группы с учетом типа словообразовательного значения: 1) модификационное, 2) мутационное, 3) транспозиционное, 4) соединительное.

Вариант 1. Картофелина, кофейня, массаж, птицефабрика, синезеленый, бледность, рыбачить, слабоватый, взлететь, колдунья, лекторий, величие, беготня, бородач, подгруппа.

Вариант 2. Носоглотка, кривизна, белить, сверхприбыль, толкнуть, пугливый, добыча, хлебозавод, молочно-мясной, баловство, конюшня, умишко, подкласс, сиротеть, безвкусица.

16. Распределите слова по словообразовательным типам. Дайте им семантическую и грамматическую характеристику. При выполнении задания пользуйтесь таблицей.

Словообразовательная система		
лексическая деривация		синтаксическая деривация
модификационные типы	мутационные типы	
нетранспозицион- ные типы	нетранспо- зиционные типы	транспози- ционные ти- пы
транспозиционные типы		

Вариант 1. Студентка, побелка, карамелька, подготовка, коровка, загородка, москвичка, наклейка, осинка, записка, официантка, лакомка, проверка, выскочка, мармеладка, зазнайка, конфетка, чешуйка.

Вариант 2. Лимонница, сестрица, умница, тупица, безвкусица, капустаница, красавица, земляца, крапивница, нелепица, колесница, разноголосица, мастерица, пьяница, передовица, страдалица, половица, водица.

17. Определите, какие из данных слов можно отнести к области лексической деривации, а какие – к области синтаксической деривации. Используйте таблицу из предыдущего упражнения.

Вариант 1. Икринка, навещать, монтажёр, белить, сообразительный, реализация, кривизна, искренне, циркач, осленок, горение, домище, ультрасовременный, серебристый, рыхлить, ненадолго, ежедневно, легонько, клоунада, скрипач.

Вариант 2. Ноченька, колдунья, сахарница, столярничать, разговорчивый, борьба, тишина, быстро, музыкант, доделать, простота, клиентура, антивоенный, зубастый, зимовать, навсегда, певуче, хорошенечко, профилакторий, костюмер.

Т е м а 3 . Способы образования слов.

Словообразовательный анализ. Этимологический анализ

1. Что понимается под способом словообразования? На чем основывается выделение способов словообразования?

2. Какие типы способов словообразования выделяются в зависимости от типа используемых формантов и в зависимости от характера мотивирующей базы?

3. Укажите особенности аффиксальных способов. Каким преобразованиям может подвергаться основа мотивирующего слова в структуре мотивированного слова и при каких аффиксальных способах словообразования эти преобразования преимущественно имеют место?

4. Что такое субстантивация? Что выступает в качестве словообразовательного форманта при субстантивации? Какие разновидности субстантивации вам известны? Что такое эллиптическая субстантивация? Приведите 2–3 примера.

5. Какой способ словообразования называется сложением? Какие типы отношений наблюдаются между основами сложных слов? Какие разновидности сложения вам известны? Приведите их рабочие модели. Чем сложение отличается от сращения?

6. Какой способ образования называется аббревиацией? Что выступает в качестве словообразовательного форманта при аббревиации? Какие типы аббревиатур вам известны? Как соотносятся аббревиация как способ словообразования и усечение?

7. В чем суть универбации как способа словообразования? Чем объясняется появление в языке слов-универбов?

8. Назовите окказиональные способы словообразования. Ответ проиллюстрируйте примерами.

9. Что такое словообразовательный анализ и какие задачи он решает? Сформулируйте основные принципы словообразовательного анализа. Опишите его процедуру. Что общего в морфемном и словообразовательном анализе слов?

10. Какие задачи решает этимологический анализ? В чем его отличие от морфемного и словообразовательного анализов? Опишите процедуру этимологического анализа. Назовите исторические изменения в морфемно-словообразовательной структуре слов и охарактеризуйте их.

1. Охарактеризуйте аффиксальные способы словообразования, восстановив таблицу. Ответ проиллюстрируйте примерами.

Способ	Мотивирующая база	Словообразовательный формант
префиксация		
суффиксация		
нулевая суффиксация		

постфиксация		
префиксально-суффиксальный		
префиксально-постфиксальный		
суффиксально-постфиксальный		
префиксально-суффиксально-постфиксальный		

2. Пользуясь таблицей из предыдущего упражнения, определите способы образования данных ниже слов.

Вариант 1. Созвучность, заплыв, околоземный, заземлить, набегаться, порыбачить, запастись, пританцовывать, прожелть, дрожь, отважиться, расщедриться, безлистый, наслушаться, кто-то, отовсюду, изменять, вверх, улов, обвинительный, взгорье, угрюмиться, разбойничий, вперевалку, попрыгунья.

Вариант 2. Выход, сколько-нибудь, навсегда, выспаться, ослабеть, братья, приплясывать, просинь, насыпь, гневаться, посчастливиться, вчитаться, улучшать, изменчивость, внутришкольный, утроить, наутро, недотрога, увлекательный, извозчикий, вдогонку, безъязыкий, приморье, суетиться, бегунья.

3. Определите, какие морфонологические явления наблюдаются при образовании данных слов.

Вариант 1. Сестрин, песочница, праздновать, лиловатый, жилец, кофейный, смоленский, медвежий, ветшать, заварка, приготовление, регбист, вись, ялтинский, свеча.

Вариант 2. Пчелиный, певец, тишина, знаток, таксист, пастуший, минский, бордовый, заземление, граничить, бегун, строение, американский, смекалистый, волжанин.

4. Пользуясь толковыми словарями русского языка, определите характер субстантивации прилагательных (синхронная, диахронная, контекстуальная).

Вариант 1. Набережная, портной, премиальные, штатский, голодный, прохожий, детская, приемная, запятая, суточные, заливное, младший, леший, сказочное, черное.

Вариант 2. Вселенная, подъемные, чаевые, прихожая, рядовой, знакомый, насекомое, луговое, старший, горничная, операционная, нищий, детская, жаркое, золотое.

5. Сгруппируйте сложные слова в соответствии со способами их образования. Укажите модели, по которым они образуются.

Вариант 1. Бледно-голубой, втридорога, рукоделье, скоропортящийся, трудновыполнимый, сенокос, умиротворить, повсеместный, лесополоса, сногшибательный, детсад, полупроводник, мехмат, разноязыкий, чернослив, ВТЭК, генерал-майор, засухоустойчивый, самообразование, Новгород, малосемейный, малоупотребительный, Причерноморье.

Вариант 2. Литературно-музыкальный, вполголоса, жизнелюбие, малоисследованный, быстродействующий, садовод, оплодотворить, повседневный, светотень, потусторонний, педвуз, хозрасчет, полуостров, белобровый, водоросль, ВАК, роман-газета, льнокомбайнер, Ленинград, самообучение, малоземельный, малозаметный, утихомирить.

6. Определите, к каким типам относятся следующие аббревиатуры.

Вариант 1. АСУ, СНГ, завкафедрой, мотель, бионика, военкомат, педвуз, Госплан, РОВД, завмаг, горсобес, БелАЗ, санчасть, продмаг, реанимобиль, НИИ, АПН, оргмомент, истфак, замдиректора.

Вариант 2. АТС, ГИТИС, завлабораторией, рация, мопед, торгпредство, завуч, Госдума, ГУСБ, завхоз, горисполком, сельпо, подлодка, эсминец, МАЗ, БПА, профбюро, главреж, втуз, замминистра.

7. Распределите слова по способам словообразования.

Вариант 1. Антигриппин, призадуматься, зачитаться, нестись, медсанбат, переплет, книгохранилище, кинолюбительница, быстрорасту-

щий, молодожен, СМУ, зам, ординаторская, зенитка, вмиг, переглядываться, ветвиться, чернеться, винтовка, общага, ничегонеделание, пом, отпускные, видеоизменять, редколесье, слаборазвитый, перефразировать, юннат, наповал, подготовка.

Вариант 2. Невозвратный, неуд, заливное, самокритичный, маскироваться, БЕЛГА, вызов, льноволокно, колоситься, белеться, девятиклассница, вплавь, пересвистываться, комиссия, велик, немогузнайка, длинноногий, высокохудожественный, домосед, ЖЭК, вышеизложенный, сполоснуть, ГОСТ, вперевалку, спец, душевая, моторка, послушаться, заработать, ознакомление.

8. Выполните словообразовательный анализ данных слов.

Вариант 1. Закаливание, охотничий, соотечественник, невыполнить, наглядеться, кресло-кровать, читалка, вполборота, землешапка, малоизвестный, хлебоуборочный, светосигнал, маскироваться, культпоход, девятый.

Вариант 2. Обеспокоенный, мечтательность, сослуживец, недодумать, разбежаться, жар-птица, неотложка, вполсилы, одноствольный, здравомыслящий, юго-западный, светобоязнь, стучаться, спецпак, восьмой.

9. Выпишите из текста мотивированные слова. Произведите их словообразовательный анализ.

Вариант 1.

Некоторые родники были очень сильны и вырывались из середины горы, другие били и кипели у ее подошвы, некоторые находились на ее косогорах и были отделаны деревянными срубками с крышей. В срубы были вдолблены широкие липовые колоды, наполненные такой прозрачной водой, что казались пустыми. Вода по всей колоде переливалась через край, падая по бокам стеклянною бахромой. Я видел, как приходили крестьянки с ведрами, оттыкали деревянный гвоздь, находившийся в конце колоды, подставляли ведро на большие каменные плиты под струю воды. В одну минуту оба ведра были наполнены. (По С. Аксакову)

Вариант 2.

Вывески в столице появились в незапамятные времена, но отличались от привычных нам. Обычными вывесками над торговыми лавками

были образцы товаров, вывешенные над входом на шесте. Не все знали грамоту и могли прочитать прочитанный текст. Поэтому над булочной вешали большой позолоченный или окрашенный в желтую краску крендель, над обувным магазином – жестяной раскрашенный сапог. Своеобразные вывески были в аптеках. В витринах выставляли шарообразные сосуды, наполненные разноцветными жидкостями. В вечернее время их подсвечивали сзади лампочками. В витринах парикмахерских выставляли тщательно причесанные и завитые женские и мужские головы. (По В. Боковой)

10. Пользуясь этимологическими словарями, определите, какие исторические процессы произошли в основах следующих слов.

Вариант 1. Гребень, ожерелье, фуражка, ехидна, дотошный, горячность, монархия, ловец, печь, вожатый, весло, зрелый, ямщик, восхитительный, мельница.

Вариант 2. Важный, окно, анархия, винтовка, облако, неряха, готовность, гравюра, беречь, впустую, властитель, чернила, лежачий, положительный, лентяй.

11. Пользуясь этимологическими словарями, произведите этимологический анализ данных слов.

Вариант 1. Крыльцо, сдоба, портсигар, заноза, мошенник, печаль, важность, падчерица, запад, понедельник, булавка, фляжка, гравер, песчинка, обезлесеть.

Вариант 2. Порошок, зеркало, запонка, пасмурный, приятный, наперсток, подушка, тунеядец, ужин, басня, росинка, льгота, агитация, невыполнить, живность.

МОРФОЛОГИЯ КАК РАЗДЕЛ ГРАММАТИКИ.

Общая характеристика частей речи.

1. Выделите базовые понятия морфологии.

а) лексическое значение слова; б) грамматическое значение слова; в) словосочетание; г) форма слова; д) парадигма; е) предложение; ж) грамматическая категория; з) части речи; е) текст.

2. Какие утверждения верны?

- а) морфология – это грамматическое учение о слове;
- б) морфология – это грамматическое учение о слове и предложении;
- в) морфология – это грамматическое учение о слове и минимальных значимых частях слова – морфемах;

г) формы слова – это разновидности одного и того же слова, отличающиеся друг от друга лексическим и грамматическим значениями.

д) формы слова – это разновидности одного и того же слова, тождественные по значению, но отличающиеся друг от друга своими грамматическими характеристиками.

3. Какие утверждения неверны?

а) грамматическое значение – это обобщённое языковое значение, свойственное отдельному слову.

б) грамматическое значение – это обобщённое языковое значение, свойственное не отдельному слову, а целому классу слов.

в) словоизменяемые грамматические категории характеризуют слово в целом и относятся к числу его постоянных признаков.

г) словоизменяемые грамматические категории характеризуют отдельные словоформы и относятся к числу непостоянных грамматических признаков слова.

д) несловоизменяемые грамматические категории характеризуют слово в целом и относятся к числу его постоянных признаков.

4. Укажите отличительные признаки грамматического значения слова.

- а) имеет индивидуальный характер
- б) может быть прямым и переносным
- в) имеет категориальный характер (присуще целому классу слов)
- г) выражается основой слова
- д) выражается словоизменяемыми аффиксами.

5. Продолжите определение: «Выражение грамматических значений средствами, находящимися за пределами словоформы – это...»

а) синтетический способ; б) аналитический способ; в) аналитико-синтетический способ; г) супплетивный способ.

6. Как выражается грамматическое значение падежа в слово-формах *на берегу, с друзьями, через год*.

- а) с помощью окончания
- б) с помощью предлога
- в) с помощью предлога и окончания
- г) с помощью вспомогательного слова.

8. Укажите аналитические формы слов.

а) в случае неудачи; б) пусть говорит; в) самый смелый; г) несмотря на непогоду; д) чрезвычайно занимательно; е) буду плавать.

9. В каких случаях начальная форма слова определена правильно?

а) подлейте – подливать; б) братьев – братья; в) некем – некого; г) издавая – издавать; д) судами – судно; е) молочу – молоть.

10. Укажите слова с неполной парадигмой.

а) бежать; б) смелость; в) дудеть; г) толпа; д) холодный; е) мечта.

11. Укажите грамматические формы, входящие в парадигму глагола *идти*.

а) шёл бы, б) ходил, в) идущий, г) зайдёт, д) идемте, е) идите, ж) придут, з) будут идти, и) идёте, к) пусть идут.

12. Укажите классифицирующие (лексико-грамматические) категории.

- а) род имен прилагательных
- б) род имен существительных
- в) падеж причастий
- г) вид глаголов
- д) число местоимений *я – ты, мы – вы*.
- е) лицо глаголов.

13. К грамматическим категориям смешанного типа можно отнести:

а) падеж имени существительного; б) число имени существительного; в) наклонение; г) вид; д) время; е) залог.

14. Продолжите определение: равноправные грамматические значения образуют внутри грамматической категории ...

а) привативную оппозицию; б) эквиполентную оппозицию; в) бинарную оппозицию

15. Какие три типа морфологических значений представлены в изменяемых словах?

а) словообразовательное; б) общечастеречное; в) словоизменительное; г) модальное; д) несловоизменительное.

16. Какие признаки учитываются при распределении по частям речи.

- а) фонемный состав слова;
- б) общекатегориальное значение;
- в) словообразовательное значение;
- г) лексическое значение;
- д) морфологические признаки;
- е) синтаксические свойства.

17. Укажите основные характеристики самостоятельных частей речи.

а) называют предметы и их признаки, количество и порядок при счёте, действия, признаки действия или указывают на предметы, признаки, количество;

б) не являются членами предложения;

в) соединяют однородные члены предложения или части сложного предложения;

г) являются членами предложения;

д) выражают зависимость одних слов от других в словосочетании или предложении;

- е) могут быть изменяемыми и неизменяемыми;
- ж) не изменяются;
- з) служат для выражения чувств, ощущений, эмоций, душевных состояний.

18. В каком ряду указан полный перечень самостоятельных частей речи?

- а) существительные, прилагательные, числительные, местоимения, глаголы, наречия, причастия;
- б) существительные, прилагательные, числительные, местоимения, глаголы, наречия, деепричастия, причастия;
- в) существительные, прилагательные, числительные, местоимения, глаголы, наречия, предлоги;
- г) существительные, прилагательные, числительные, местоимения, глаголы, наречия.

19. Кто выделил слова категории состояния как часть речи?

- а) А. А. Шахматов; б) В. В. Виноградов; в) А. М. Пешковский;
- г) Л. В. Щерба; д) М. В. Панов.

20. Каких частей речи нет в «Русской грамматике-80»?

- а) имя числительное; б) местоимение; в) модальные слова; г) наречие; д) слова категории состояния; е) междометие.

21. Какие из перечисленных частей речи относятся к незнаменательным?

- а) междометия; б) слова категории состояния; в) звукоподражания;
- г) предлоги, д) частицы; е) союзы; ж) модальные слова.

22. Какие оппозиции можно выделить внутри самостоятельных частей речи?

- а) имена и глаголы;
- б) имена и наречия;
- в) местоименные и неместоименные слова;
- г) именные и количественные слова;
- д) имя существительное и другие признаковые части речи;
- е) признаковые и непризнаковые слова.

23. К какой части речи относится определение «... – это часть речи, которая служит для выражения смысловых оттенков слов и целых высказываний или для образования форм слов»?

а) предлог; б) союз; в) частица; г) междометие.

24. К зонам синкретизма в системе частей речи относятся:

- а) обстоятельственные наречия;
- б) слова категории состояния;
- в) порядковые числительные;
- г) притяжательные имена прилагательные
- д) причастия и деепричастия;
- е) непроизводные предлоги.

25. Отметьте предложения, в которых наблюдаются случаи перехода знаменательных частей речи в незнаменательные.

- 1. Всё вокруг застыло в крепком осеннем сне (М. Горький)
- 2. Я постоял около двери, вздохнул и пошел в гостиную (А. Чехов)
- 3. Всегда врагам в России доставались одни пустые города (К. Симонов)
- 4. Цель народа была одна: очистить землю от нашествия (Л. Толстой)
- 5. Серое небо чуть порозовело (М. Горький)
- 6. Чуть дверью скрипнешь, чуть шепнешь, все слышат (А. Грибоедов).

26. Определите, какой частью речи являются выделенные слова. (Цифра относится к следующему за ней слову).

1. *Тихо-тихо* звучали и очаровывали слух (1) *не* птицы, не (2) *насекомые*, а звёзды, (3) *наподобие* миниатюрных фонариков (4) *глядевшие* на (5) *нас* (6) *сверху* (А. Чехов).

а) имя существительное; б) местоимение; в) предлог; г) наречие; д) частица; е) имя прилагательное; ж) причастие; з) союз.

2. *Это было* (1) *красиво* той древней красотой, (2) *которая* всегда так много говорит русскому сердцу и заставляя воображение рисо-

вать сказочные картины: Серого волка, несущего Ивана-царевича в маленькой шапочке (3) **набекрень** и с пером (4) **жар-птицы** в платке за пазухой, огромные мишустые лапы лешего, избушку на курьих ножках (5) **да мало** (6) **ли ещё чего!** (В. Катаев).

а) имя существительное; б) местоимение; в) предлог; г) наречие; д) частица; е) имя прилагательное; ж) причастие; з) союз.

3. (1) **Неясно** стал (2) **виден** простор волн; вдали над (3) **ними** тронулась светлая (4) **лавина** востока, (5) **устремив** яркие копы (6) **наступающего** огня, скрытого облаками (А. Грин).

а) глагол; б) деепричастие; в) наречие; г) местоимение; д) прилагательное; е) имя существительное; ж) причастие.

ИМЯ СУЩЕСТВИТЕЛЬНОЕ

1. Укажите ряды, в которых, все выделенные слова – имена существительные.

- а) *гора* серебра, пролёт *вниз*
- б) *сотня* всадников, *соль* земли
- в) *что-то* случилось? *успех* в борьбе
- г) гулять по *набережной*, через *час* должны прийти гости
- д) *влажность* воздуха, вернуться часов в *одиннадцать*.

2. Правильными являются утверждения:

а) лексико-грамматические разряды имён существительных выделяются на основе тех компонентов семантики, которые влияют на частные грамматические свойства слов;

б) абстрактные имена существительные называют дискретно существующие реалии и, как правило, обладают свойством сочетаться с количественными числительными;

в) вещественные имена существительные обозначают вещества и различные однородные неделимые массы;

г) к собирательным именам существительным относятся лексемы типа *народ*, *стадо*, *стая*.

д) абстрактные, вещественные и собирательные имена существительные всегда употребляются только в формах единственного числа.

3. Отличительными признаками имен собственных являются:

- а) способность называть классы однородных предметов, действий, событий;
- б) наличие понятийной семантики;
- в) способность индивидуализировать объект, выделяя его из числа однородных предметов;
- г) наличие конкретной единичной референтной соотнесённости;
- д) способность регулярно образовывать формы единственного и множественного числа.

4. Конкретными являются все имена существительные в рядах:

- а) ромашка, бельё; б) именины, очарование; в) снежинка, мозоль;
- г) белоручка, выборы; д) группировка, рыба.

5. Вещественными являются все имена существительные в рядах:

- а) зерно, мебель; б) солома, медь; в) тесто, овёс; г) бетон, обувь;
- д) кора, крупа.

6. Собирательными являются все имена существительные в рядах:

- а) рота, аппаратура; б) человечество, орешник; в) дружина, грех;
- г) дрова, вороньё; д) деньги, ансамбль.

7. Определите, к какому лексико-грамматическому разряду относятся существительные *багаж, парфюмерия, секретариат*.

- а) конкретные; б) абстрактные; в) вещественные; г) собирательные;

8. Выделенные имена существительные употреблены как
а) конкретные; б) абстрактные; в) вещественные; г) собирательные.

1. О *подвигах*, о *доблестях* (), о славе я забывал на горестной земле... (А.Блок)

2. *Мужчина* () нынче балованный, глупый, вольнодумствующий. (А. Чехов)

3. В посёлке ожила природа. С омытых листьев *пыль* () стекла.
(А. Тарковский)

4. В Тулу со своим *самоваром* () не ездят (Пословица)

5. Море воды в вечерней *тишине* () стало стеклянным. (В. Песков)

6. *Беды* () мучат, да уму учат. (Пословица)

9. Одушевлёнными являются существительные

а) роща; б) насекомое; в) племя; г) матрёшка; д) ансамбль; е) козырь;
ж) русалка; з) звезда (настольного тенниса).

10. Неодушевлёнными являются существительные

а) цыплёнок (жареный); б) толпа; в) забывудки; г) робот; д) стадо;
е) ферзь; ж) водяной; з) (геологоразведочная) партия.

11. Морфологические признаки одушевлённости / неодушевлённости колеблются у существительных

а) офицер; б) вирус; в) бактерия; г) лаборант; д) микроб; е) планета;
ж) фея; з) (юридическое) лицо.

12. Одушевленность/неодушевленность морфологически не выражена у существительных

а) молодёжь; б) недотрога; в) контора; г) белила; д) ходьба; е) пламя.

13. Какие имена существительные могут быть как одушевлёнными, так и неодушевлёнными в зависимости от значения?

а) баритон; б) ворчун; в) пряжа; г) тюфяк; д) пень.

14. Что является грамматическим показателем одушевлённости / неодушевлённости у существительных типа *кенгуру, какаду, сулугуни, пенальти*:

а) разграничение форм именительного, родительного и винительного падежей;

б) форма согласованного определения;

в) принадлежность к определённому роду?

15. Какой способ формального выражения категории числа является универсальным?

а) морфологический; б) синтаксический; в) супплетивный.

16. Существительные, употребляющиеся только в формах единственного числа, представлены в рядах:

а) пламя, Киев; б) мышонок, дорога; в) цемент, генералитет; г) быстрота, снег; д) желток, отказ.

17. Существительные, употребляющиеся только в формах множественного числа, представлены в рядах:

а) джунгли, хлопья; б) прятки, белила; в) близнецы, дебаты; г) просторы, припасы; д) румяна, каникулы.

18. В каких парах формы единственного и множественного числа имеют разное лексическое значение?

а) роса – росы; б) турнир – турниры; в) нежность – нежности; г) угол – углы; д) жир – жиры.

19. Правильными являются утверждения:

а) Категория рода является обязательной и регулярной: все имена существительные распределяются по родам.

б) Категория рода является словоизменяющей грамматической категорией: имена существительные изменяются по родам.

в) Категория рода имеет разное содержание у одушевлённых и неодушевлённых имён существительных: у одушевлённых существительных категория рода семантически мотивированна.

г) Категория рода имеет свои морфологические средства выражения: показателями рода имён существительных являются суффиксальные морфемы.

д) У несклоняемых неодушевлённых имён существительных грамматическое значение рода выражается аналитически.

20. В каких рядах все существительные относятся к мужскому роду?

а) танцор, фальшь; б) домишко, чувство; в) бинокль, тюль; г) перец, сапожище; д) гений, судья; е) крупье, манго.

21. В каких рядах все существительные относятся к женскому роду?

а) полынь, шампунь; б) фасоль, столовая; в) медаль, рояль; г) полночь, плакса; д) пьеса, коллега; е) кутюрье, леди.

22. В каких рядах все существительные относятся к среднему роду?

а) чудовище, шимпанзе; б) сказуемое, время; в) здание, портье; г) искусство, хлебушко; д) повидло, какао.

23. Существительные общего рода представлены в ряду

а) геолог, врач, адвокат; б) забияка, протеже, тихоня; г) горилла, кенгуру, колибри

24. Допишите окончания прилагательных.

1. Свеж... брокколи 2. Комедийн... ампула 3. Нов... рефери 4. Закрыт... ателье 5. Молод... кабальеро 6. Солнечн... Баку 7. Вкусн... драже 8. Трудн... хинди 9. Опасн... цеце 10. Японск... икебана 11. Мощн... торнадо; 12. Обыкновенн... буржуа; 13. Золот... эцю; 14. Нов... сомбреро.

25. Правильными являются утверждения:

а) Категория падежа является категорией смешанного типа: и словоизменительной, и лексико-грамматической.

б) Основным средством выражения падежного значения является окончание.

в) Один падеж – это совокупность морфологических форм, обладающих свойством в одних и тех же синтаксических условиях выражать одно и то же синтаксическое значение.

г) Один и тот же падеж не может использоваться для выражения нескольких синтаксических отношений.

д) В современном русском языке выделяют два типа падежей: грамматические (абстрактные) и семантические (конкретные).

26. Укажите падеж выделенных имен существительных: 1) именительный; 2) родительный; 3) дательный; 4) винительный; 5) творительный; 6) предложный.

а) *Земли* (), погружённой в темноту, не было видно.

б) Как корочку, хрустящий *след* () жуют рассветные морозы.

в) По заведенной *привычке* () он всё ещё ежедневно выходил на поиски работы.

г) На цветущей *ржи* () растянулись вечерние тени.

д) *Дуб* () издревле считают *олицетворением* () силы и славы.

е) Всё небо заволочла предутренняя белесоватая *мгла* ().

27. Какие из перечисленных значений определяются как частные значения падежей?

а) объектное; б) орудия действия; в) сравнения; г) определительное; д) места действия; е) обстоятельственное; ж) субъектное; и) количественное.

28. Определите значение формы родительного падежа имени существительного в предложении *Здесь, в двадцати шагах от меня, кончался сад и шла старая каменная ограда.* (Н. Берберова)

а) субъектное; б) объектное; в) определительное; г) обстоятельственное; д) информационного восполнения

29. Определите значение формы дательного падежа имени существительного в предложении *Ночной ветерок мягко нёс по мостовой первые жёлтые листья.* (В. Каверин)

а) субъектное; б) объектное; в) определительное; г) обстоятельственное; д) информационного восполнения.

30. Определите значение формы винительного падежа имени существительного в предложении Светало, мрак переходил в сумерки, а сбоку, линия, как румяна на жёлтом лице, полз к ногам электрический свет. (А. Грин)

а) субъектное; б) объектное; в) определительное; г) обстоятельственное; д) информационного восполнения

31. Определите значение формы творительного падежа имени существительного в предложении *На дорожке такие чёрные голые улитки с продольной резьбой!* (В. Набоков)

а) субъектное; б) объектное; в) определительное; г) обстоятельственное.

32. Определите значение формы предложного падежа имени существительного в предложении Софья Ивановна, в чёрном бархатном платье, внесла в столовую поднос с красиво сервированным чаем. (И. Наживин)

а) субъектное; б) объектное; в) определительное; г) обстоятельственное.

33. Объектное значение имеют формы именительного падежа в предложениях:

а) Вдали в лугах заливался малиновым звоном колокольчик. (И. Наживин)

б) Звёздочками помельче сплошь усеяно всё небо. (Б. Пастернак)

в) Стихи, даже самые великие, не делают автора счастливым. (А. Ахматова)

г) Полк был построен в штурмовые колонны и ждал сигнала к бою. (А. Грин)

д) Туман прогнало утренним ветром, и он стлался свинцовой стеной невдалеке. (А. Чехов)

34. Окончание -а в родительном падеже единственного числа имеют существительные

а) без год... неделя; б) подсыпать сахарк...; в) купить голландского сыр...; г) производство виноград...; д) добавить лук...

35. Окончание *-и/-ы* в именительном падеже множественного числа имеют существительные

- а) бухгалтер б) герб в) катер г) купол д) округ е) очередь

36. Окончание *-ов* в родительном падеже множественного числа имеют все существительные в рядах:

- а) Много курд..., легинс..., лимон...;
б) Несколько осетин..., погон..., рекрут...;
в) Нет таджик..., татар..., томат...;
г) Много шампиньон..., якут..., рельс...;
д) Нет монгол..., каникул..., абрикос... .

37. К I субстантивному склонению относятся все существительные ряда:

- а) трамвай, нищий, улей, лицо; б) сторож, олень, отель, миндаль;
в) кирпич, мелочь, обруч, дичь; г) подземелье, число, герой, стиль; д) медаль, китель, шмель, такси.

38. Ко II субстантивному склонению относятся все существительные ряда:

- а) непоседа, радуга, запятая; б) молния, ампула, дедушка; в) мошкара, айва, белоручка; г) жара, муравьишка, статуя; д) шляпа, имя, станция.

39. К III субстантивному склонению относятся все существительные ряда:

- а) степень, высь, руль; б) горечь, грач, герань; в) радость, скорость, гость; г) жизнь, осень, шинель; д) капель, прелесть, меню

40. Ошибка в определении типа склонения допущена в рядах:

- а) I субстантивное склонение – рабочий, служащий, больной.
б) II субстантивное склонение – недотрога, армия, семья.
в) III субстантивное склонение – шинель, гавань, мозоль.
г) Адъективное склонение – лекторий, гербарий, гравий.
д) Нулевое склонение – болеро, иваси, фламинго.

41. Какие грамматические признаки для выделенного существительного указаны верно?

*Мороз стоял порядочный, и все **деревья** опушило снежными кристаллами.*

- а) начальная форма – деревья
- б) одушевлённое
- в) среднего рода
- г) II склонения
- д) употреблено в форме и.п. мн.ч.

42. Какие грамматические признаки для выделенного существительного указаны неверно?

*Был седьмой час вечера, когда **мастерская** художника начала пускать.*

- а) конкретное
- б) женского рода
- в) I склонения
- г) употреблено в форме в. п., ед. ч.
- д) в предложении является дополнением.

43. Прочитайте текст. Выполните грамматические задания к тексту:

- а) укажите, сколько имен существительных употреблено в первом предложении текста;
- б) определите, сколько в тексте использовано вещественных имен существительных;
- в) выпишите из текста существительные, которые склоняются, как прилагательные.

Вечерами шла иногда в кабинете Павла Федоровича крупная игра, часов до восьми утра, так что я просыпалась от громких прощальных возгласов в передней, когда табачный дым проникал, наконец, и ко мне в комнату. Павел Иванович осторожно шёл в ванную и потом ложился где-нибудь на диване, спал до часу, завтракал и ехал к себе в контору – продавать и покупать русские лес, нефть, уголь, золото, – словом, всё то, что уже не существовало, но что ему хотелось, чтобы было как когда-то, когда он служил в Петербурге и там управлял партиями керосина, спичек и соли, которых было ровно столько, чтобы их поделить между собою и несколькими подчиненными. И опять он совершенно не ду-

мал о том: честно это или бесчестно, «по-божески» выходит или не «по-божески». Жизнь текла, быстрая, мутная. В этой мутной воде он плыл (Н. Берберова)

ИМЯ ПРИЛАГАТЕЛЬНОЕ

1. Сколько прилагательных употреблено в следующих предложениях?

1. *Морозно, ясно, солнце в окна светит, из детской слышен шум и смех детей.*

а) 4; б) 3; в) 1.

2. *Деревья покрыты дождевыми каплями, которые сыплются на вас при каждом движении.*

а) 4; б) 2; в) 1.

2. Продолжите формулировку.

При широком понимании имени прилагательного как части речи в состав прилагательных включают _____ .

- а) все местоимения
- б) имена существительные с суффиксом *-ость*
- в) местоимения-прилагательные;
- г) местоимения-числительные
- д) собирательные числительные
- е) порядковые числительные

3. Качественные имена прилагательные используются в словосочетаниях

а) гоночный автомобиль; б) песчаная буря; в) светлые волосы; г) персиковые щёки; д) холодное сердце; е) золочёная ложка

4. Относительные имена прилагательные используются в словосочетаниях

а) заграничный паспорт; б) заметный человек; в) пушистый хвост; г) отцов орден; д) телевизионная программа; е) пепельный свет.

5 Притяжательные имена прилагательные используются в словосочетаниях

а) птичий щебет; б) волчий аппетит; в) февральский день; г) деловая суета; д) лисья нора; е) братские отношения.

6. В каких словосочетаниях используются имена прилагательные, для которых значение качества является вторичным?

а) производственная база; б) мраморное чело; в) утиная походка; г) колючий кустарник; д) лесистый край.

7. Выберите правильные ответы.

Качественные имена прилагательные в отличие от относительных и притяжательных

- а) изменяются по родам, числам и падежам;
- б) образуют краткие формы;
- в) согласуются с именами существительными в роде, числе и падеже;
- г) образуют формы сравнительной и превосходной степени;
- д) в предложении обычно выполняют функцию определения;
- е) сочетаются с наречиями меры и степени;
- ж) образуют отвлечённые существительные и наречия на *-о, -е, -и*.

8. Сколько качественных имен прилагательных встречается в четверостишии из стихотворения М. Лермонтова «Три пальмы:

В песчаных степях аравийской земли

Три гордые пальмы высоко росли.

Родник между ними из почвы бесплодной,

Журча, пробивался водою холодной.

а) два; б) три; в) четыре; г) пять.

9. Выберите правильные ответы.

Краткую форму не образуют прилагательные _____

- а) названия возраста (*молодой, старый*)
- б) названия цветов (*оранжевый, сиреневый*)

- в) названия мастей животных (*каурый, вороной, гнедой*)
- г) с суффиксами **-н-, -ск-, -ов-** (*боевой, товарищеский, рваный*)
- д) с суффиксами **-лив-/ -чив-**, образованные от глаголов (*удачливый, доверчивый*)
- е) с суффиксами **-л-** или **-вш-**, образованные от глаголов (*бывалый, минувший*)
- ж) названия внутренних качеств человека (*добрый, умный, честный*)
- з) с суффиксами субъективной оценки **-енн-, -ущ-, -еньк-/оньк-** (*высоченный, большущий, здоровенький*).

10. Краткую форму образуют все прилагательные в ряду:

- а) хитрый, нижний; б) знаменитый, шоколадный; в) счастливый, пахучий; г) кислый, голодный; д) современный, младший.

11. Краткая форма не образуется от прилагательных

- а) короткий б) пахучий в) ранний г) карий д) черновой е) длинный

12. К каждой форме подберите соответствующие ей грамматические характеристики.

А. Полная форма имени прилагательного	1. Обозначает постоянный признак
	2. В предложении является именной частью составного сказуемого.
	3. Изменяются по родам, числам и падежам, т.е. склоняются
Б. Краткая форма имени прилагательного	4. Обозначает временный признак
	5. В предложении являются согласованным определением или именной частью составного сказуемого.
	6. Изменяются по родам и числам

13. Установите причины отсутствия кратких форм у следующих имён прилагательных.

А. <i>Развесёлый, предобрый, разудалый</i>	1. Наличие суффиксов субъективной оценки
Б. <i>Толстенный, злющий, высоченный</i>	2. Наличие отпричастных или отглагольных суффиксов
В. <i>Оранжевый, гнедой, вороной</i>	3. Наличие приставок со значением высокой степени проявления признака

Г. <i>Рядовой, ручной, страдальческий</i>	4. Семантика основы
Д. <i>Умелый, бывалый, отсталый</i>	5. Специфика употребления (встречаются только в составе фразеологизмов)
Е. <i>Проливной, кромешный, закадычный</i>	6. Наличие суффикса со значением отношения

14. В простой форме сравнительной степени употреблены прилагательные в предложениях

- а) Ах, что может быть *скучнее* этой вот милой деревенской скуки!
- б) При отсутствии ветра золотая пыльца оседала *медленнее*.
- в) Чем выше музыка любви, тем *громче* музыка печали.
- г) Увлечены порывом *высшим*, охвачены святым огнём, стихи в самозабвенье пишем и, успокоясь, издаём.
- д) Седина прошлого и кипение молодой жизни – *лучшие* украшения любого поселения на земле.

15. Установите соответствие между выделенной формой и её грамматической характеристикой.

А. В этот телескоп видны даже <i>самые крохотные</i> небесные тела	1. Простая сравнительная степень
Б. Внешность Оли, помимо природных данных, была сделана <i>гениальнейшим</i> стилистом	2. Составная сравнительная степень
В. С моря они пришли пешком усталые и совсем <i>мокрые</i>	3. Простая превосходная степень
Г. Москва после немецких городов казалась <i>более неутной</i> .	4. Составная превосходная степень
Д. Срок счастья был <i>короче</i> , чем взмах ресницы	5. Положительная степень

16. Все прилагательные образуют формы степеней сравнения в рядах:

- а) глубокий, долгий; б) тонкий, загорелый; в) мелкий, худой; г) жидкий, звонкий; д) розовый, пышный.

17. Установите причину отсутствия форм сравнительной степени у прилагательных *слепой, женатый, босой*.

- а) неполнота обозначаемого признака;
- б) обозначение абсолютного признака, неспособного проявиться в большей или меньшей степени;
- в) обозначение наивысшей степени качества;
- г) обозначение признака субъективной оценки.

18. Простая форма превосходной степени имеет элативное значение в предложениях:

- а) Колумб совершил величайшую в истории человечества мистификацию. (В. Солоухин)
- б) Салон, в котором работала Рита, был известнейшим в городе. (В. Токарева)
- в) Эта скрипка была любимейшим созданием знаменитого Страдивари. (Н. Гумилёв)
- г) Рядом, за стеной, в темноватых комнатах старого дома, лежали редчайшие книги по искусству. (К. Паустовский)
- д) В передней никого не было, кроме громаднейшего чёрного кота, сидящего на стуле. (М. Булгаков)

19. Форма превосходной степени имеет суперлативное значение в предложениях:

- а) Катя выбрала из молодых ребят троих, самых активных, договорилась перейти с ними линию фронта. (Д. Гранин)
- б) Из позднейших разговоров с матерью я знаю, что отец не погиб на фронте. (В. Шефнер).
- в) Из трёх возможных вариантов последний был опаснейшим. (Е. Гинзбург).
- г) Пришвин писал только о человеке, о его тончайших переживаниях при соприкосновении с природой. (В. Солоухин)
- д) В Кривоколенном, в этом нелепейшем и длиннейшем переулке Москвы, помещалась редакция первого советского журнала «Красная новь». (В. Катаев)

20. В каких предложениях формы степеней сравнения прилагательных употреблены правильно?

1. Он говорил самым тишайшим голосом, сладко и нежно улыбаясь.
2. Поэзия – это ярчайшая метафора действительности.
3. Небо, расстилавшееся над садом, казалось более синим, чем обычно.
4. Желтый лист более красивее зелёного.
5. Льются с гор наибоыстрые реки.
6. День с утра обещал долгое и наижарчайшее солнце.
7. Мелкий дождь сеял в более безветренном воздухе.

21. Какие признаки лежат в основе распределения имён прилагательных по типам склонения?

- а) родовые характеристики;
- б) лексико-грамматический разряд;
- в) словообразовательные особенности;
- г) характер конечного согласного основы;
- д) наличие / отсутствие словоизменительных категорий имён прилагательных.

22. Установите соответствие между группами имён прилагательных и типом их склонения.

А. Свежий, куцый, короткий	1. Адъективное мягкое
Б. Лисий, отцов, третий	2. Адъективное твёрдое
В. Синий, весенний, нижний	3. Адъективное особое
Г. (Платье) беж, (пальто) джерси, (стиль) модерн.	4. Смешанное
Д. Счастливый, меховой, лысый	5. Нулевое

23. Какие формы имён прилагательных не изменяются по родам, числам и падежам, т.е. не склоняются?

- а) краткие формы;
- б) формы множественного числа;
- в) формы сравнительной степени;
- г) формы превосходной степени.

24. Сколько форм включает полная парадигма качественных имён прилагательных?

- а) двадцать четыре;
- б) восемнадцать;
- в) двадцать девять;
- г) тридцать.

25. Сколько форм включает полная парадигма относительных и притяжательных имён прилагательных?

а) двадцать четыре; б) восемнадцать; в) двадцать девять; г) тридцать.

26. Какие грамматические признаки для выделенного прилагательного указаны верно?

Залетевшая в комнату бабочка бьётся о прозрачные стёкла воздушными крыльями.

- а) относительное
- б) употреблено в форме положительной степени
- в) согласуется с существительным крыльями в ср.р., мн.ч., тв.п.
- г) в предложении является определением.

27. Какие грамматические признаки для выделенного прилагательного указаны неверно?

Лукавый взор был светел и печален.

- а) качественное
- б) в форме сравнительной степени
- в) употреблено в форме м.р., им.п., ед.ч.
- г) в предложении является именной частью составного сказуемого.

28. Для какого из выделенных слов указаны следующие грамматические признаки?

Чем больше я живу, тем скорбь моя сильнее.

- а) имя прилагательное
- б) качественное
- в) в форме простой сравнительной степени
- г) в предложении является сказуемым.

29. Прочитайте. Выполните грамматические задания к тексту:

а) определите, сколько прилагательных использовано автором в тексте;

б) укажите, каких прилагательных больше в тексте (относительных или качественных?);

в) определите, от каких прилагательных, употребленных в тексте, нельзя образовать краткую форму и форму простой сравнительной степени;

Мы с Ниной совершенно разные – внешне и внутренне. Она худая. Я толстая. Она светская, я домашняя. Она жадная, я равнодушна к собственности. Она атеистка, я верующая. Но при этом мы дружим (В. Токарева).

30. Определите художественно-изобразительную функцию имен прилагательных, использованных в тексте (зад. №29)

- а) участвуют в сравнительной характеристике образов героев
- б) участвуют в олицетворении героев
- в) участвуют в создании метафоры
- г) участвуют в создании антитезы
- д) участвуют в создании аллегории.

ИМЯ ЧИСЛИТЕЛЬНОЕ

1. Правильными являются утверждения:

- а) Специфика семантики числительных проявляется в совмещении двух семантических компонентов: количественного и предметного.
- б) Специфика семантики числительных проявляется в совмещении двух семантических компонентов: количественного и числового
- в) На морфологическом уровне числительные последовательно характеризуются категорией рода и падежа.
- г) На морфологическом уровне числительные последовательно характеризуются только категорией падежа
- д) Сочетаясь с существительными, числительные всегда согласуются с ними и выступают в качестве зависимого компонента.

2. Как самостоятельную часть речи имя числительное ввёл в русскую грамматику

- а) М. В. Ломоносов; б) А. Х. Востоков; в) Г. П. Павский; г) А. А. Потебня; д) Ф. И. Буслаев.

3. Авторы «Русской грамматики» (М., 1980) выделяют:

- а) 3 лексико-грамматических разряда числительных: количественные, собирательные и дробные;
- б) 4 лексико-грамматических разряда числительных: количественные, собирательные, порядковые и дробные;
- в) 2 лексико-грамматических разряда числительных: количественные и собирательные;

4. Грамматическим ядром имени числительного как части речи являются:

- а) собирательные числительные;
- б) количественные числительные;
- в) порядковые числительные;
- г) дробные числительные.

5. Какие из выделенных слов являются именами числительными?

- а) Мы едем в такси *втроём*.
- б) После революции мы все *четверо* поселились в Париже.
- в) Мы все учились *понемногу* чему-нибудь и как-нибудь.
- г) Зинаида Николаевна с самого начала приёма, то есть с *четырёх* часов, уже занимала своё место за чайным столом.
- д) В *полукилометре* от деревни начинались заливные луга.
- е) Когда Андрей вернулся домой, часы пробили без *четверти* двенадцать.
- ж) Мы почитаем всех нулями, а *единицами* – себя.
- з) Екатерина Дмитриевна сидела на *другом* конце стола.
- и) – Почта, Евгений Иванович, радостно сказала Настя, входя с пачкой писем и газет. – И письмо из России тут есть *одно*.

6. Все слова являются числительными в рядах

- а) девяносто, тройка; б) пятьсот, оба; в) семьдесят, двухъярусный;
- г) сто один, шестеро; д) полтора, четырежды; е) три седьмых, тысячелетие.

7. Все слова являются количественными числительными в рядах

- а) девять, пять седьмых; б) триста, семёрка; в) один миллион сто девять тысяч, сорок; г) девяносто шесть, четыреста два; д) двести сорок семь, четвертый

8. Все слова являются собирательными числительными в рядах

- а) двое, трёхсотлетие; б) трое, семеро; в) четверо, второй; г) пятеро, обе; д) шестеро, по двое.

9. Сложными по строению являются числительные

а) семьсот; б) пятнадцать; в) сто два; г) сорок; д) восемьдесят.

10. Простыми по строению являются все числительные в рядах

а) тридцать, четыре; б) два, девяносто; в) третий, сорок; г) десять, пятьдесят пять; д) двенадцать, двести.

11. Правильными являются утверждения:

а) Склонение имён числительных характеризуется пестротой словоизменительных моделей.

б) Категория числа у числительных является несловоизменительной грамматической категорией с номинативным содержанием.

в) В склонении числительных *сорок, девяносто, сто* максимально проявляется тенденция к упрощению словоизменения числительных.

г) Числительные, обозначающие сотни (*двести, триста, четыреста, пятьсот...*), образуют падежные формы так же, как существительные III склонения.

д) Имена числительные не имеют собственной синтаксической оформленности.

12. Ошибки при склонении числительных допущены в предложениях:

1. Германия поддерживает дипломатические отношения со сто девяносто четырьмя государствами.

2. В Турции осталось более трехсот пятидесяти храмов, вырубленных в горах.

3. Журналисты из двести сорока стран подали заявки на участие в Чемпионате мира по футболу.

4. На кинофестивале ожидается встреча с тысячей приглашённых гостей.

5. В полтора метрах от нас показалась вода, не то река, не то озеро.

7. Мы проехали около семисот километров, но тайги ещё не видели.

8. На заседании Президиума Академии наук обсуждался вопрос о пятисот шестьдесят восьми патентах на изобретения, выданных за прошедшие пять лет.

9. Около четырехсот фирм с шестью тысячами двадцатью двумя специалистами разрабатывают новые технологии по защите окружающей среды.

13. Нет ошибок при склонении имён числительных в предложениях:

а) Из поданных в прошлом году девятисот пятидесяти четырёх заявок профинансировано около четырёхсот девяносто.

б) Поезд с двести семьдесятю четырьмя пассажирами потерпел крушение недалеко от Кёльна.

в) Предварительно мы договорились о создании двухсот пятидесяти рекламных роликов.

г) Высокие ели с обеих сторон протягивали ко мне свои мохнатые лапы.

д) О трехстах шестидесяти журналистах, аккредитованных при посольстве, мы слышали впервые.

е) За два года тираж газеты вырос с пяти тысяч до полумиллиона.

ж) К сто двадцать двум профессиональным театрам республики скоро добавится ещё один.

з) Приближался вечер, а мы ещё были в полутора ста верстах от города.

14. Только две падежные формы имеют имена числительные

а) тридцать; б) сорок; в) четыреста; г) полтора; д) семеро; е) сто; ж) сотый; з) девяносто; и) оба; к) полтора ста.

15. Запишите словосочетания, заменяя цифры словами.

С 78 участниками – _____ .

О 240 планетах – _____ .

Более 569 километров – _____ .

К 394 заявлениям – _____ .

С 1000 абитуриентов – _____ .

Около 111 выступлений – _____ .

Начиная с 2008 года – _____ .

16. В каких выделенных количественно-именных сочетаниях числительное управляет именем существительным?

- а) *Два века* ссорить не хочу.
- б) В эту самую минуту, не стучась, в комнату вошли *пять красноармейцев* с винтовками.
- в) Маленькое красное солнце палило беспощадно, в тени термометр показывал около *сорока градусов*.
- г) Календарный листок впервые за *три года* остался несорванным.
- д) На *обоих берегах* реки слышны были редкие мгновенные всплески запоздало играющей рыбы.

17. Имя числительное входит в состав сказуемого в предложениях:

- а) У меня было такое впечатление, что нас двое в зале.
- б) Мария Николаевна уехала в Америку, подписав контракт на пять лет.
- в) Как летит время! Вот уже десять лет, как мне двадцать пять!
- г) Длина самой большой в мире лягушки – тридцать два сантиметра.
- д) Я советую вам застраховаться на двести тысяч франков.

18. Собираательные числительные не сочетаются:

- а) с существительными *дети, ребята, люди, лица* (в значении ‘человек’);
- б) с одушевленными существительными мужского и общего рода (названиями лиц);
- в) с неодушевленными именами существительными мужского рода;
- г) с одушевленными именами существительными женского рода;
- д) с неодушевленными именами существительными, имеющими только форму мн. числа, и названиями парных предметов
- е) с личными местоимениями;

19. С числительными *двое, трое* сочетаются все существительные в рядах:

- а) врач, концерт; б) рабочий, пантера; в) чулки, зануда; г) щипцы, оленёнок; д) ребята, озеро.

20. С числительными *три, пять* сочетаются все существительные в рядах:

а) загадка, горох; б) ласточка, обувь; в) артистка, арестованный; г) опыт, пальто; д) скрипка, хохот.

21. Выберите правильный вариант.

1) Во время нашей поездки по Германии мы посетили а) пять – б) пятеро немецких городов.

2) По зимней, хорошо укатанной дороге мчались а) два – б) двое саней, запряжённых горячими лошадьми.

3) На соревнованиях нас было а) семь – б) семеро

4) Во время поездки в тайгу было отловлено а) четыре тигра – б) четверо тигров).

5) Через а) три – б) трое суток итальянцы снова прибыли на место поисков.

6) С краёв крыши угрожающе свисают а) шесть – б) шестеро громадных сосулук.

22. Какие грамматические признаки для выделенного числительного указаны верно?

*Через дней **двенадцать** я получил от Горького большое письмо, в котором он предлагал мне и советы, и помощь, и деньги*

а) количественное

б) сложное

в) употреблено в форме вин. п.

г) склоняется по типу III субстантивного склонения;

г) употреблено в составе количественно-именного сочетания, в предложении является определением.

23. Какие грамматические признаки для выделенного числительного указаны неверно?

*Кто знает, что ждет меня впереди? Ещё два года – нет, **полтора!** – и, окончив школу, я поеду в Москву.*

а) дробное

б) простое

в) употреблено в форме в.п.

г) употреблено самостоятельно, в предложении является обстоятельством.

Трое медвежат, почуяв опасность, сразу отошли от воды.

- а) количественное
- б) простое
- в) употреблено в форме им. п.
- г) употреблено в составе количественно-именного сочетания, в предложении является определением.

24. Прочитайте текст. Выполните грамматические задания.

- а) определите, сколько в тексте употреблено простых количественных числительных;
- б) укажите, какие числительные, кроме количественных, встречаются в тексте;
- в) каковы художественно-изобразительные функции числительных в данном тексте? С какой целью они используются автором?

Долгая зима двадцатого года соединила нас троих в этом городе, где мы прожил не год, не три, не пять и даже не десять лет. Мы прожили здесь шестнадцать лет, годы эти были бесследно похожи один на другой. Это были колебания маятника, от весны к лету и от осени к зиме. И в этом четырёхугольнике времени ничего не менялось. Менялись только мы сами: Варвара, сестра отца, которую мы застали свежей сорокалетней женщиной, ни одного дня не остававшейся без работы, стала за эти шестнадцать лет старухой. Отец, первые семь лет прослуживший сторожем в многоэтажном гараже, теперь был без работы. Я тоже изменилась. Мне было тринадцать, стало двадцать девять, прожита была молодость вся, без остатка.

Было тринадцать, стало под тридцать, но иногда мне казалось, что я все та же, что я ничего не узнала и ничему не научилась. (Н. Берберова)

МЕСТОИМЕНИЕ

1. Какие утверждения верны?

- а) Местоимение – это самостоятельная часть речи, которая называет предметы, признаки и количество и отвечает на вопросы *кто? что? какой? чей? как?*

б) Местоимение – это самостоятельная часть речи, которая указывает на предметы, признаки и количество, но не называет их; отвечает на вопросы *кто? что? какой? чей? как? сколько?*

в) Местоимения замещают любую часть речи.

г) Местоимения могут замещать существительные, прилагательные, числительные.

д) Морфологические и синтаксические признаки местоимения зависят от того, какую часть речи оно замещает.

2. Выделенные слова являются местоимениями в предложениях

а) И *чем* случайней, *тем* вернее слагаются стихи навзрыд.

б) *Чего* ждала *эта* тёплая, *эта* незаснувшая ночь?

в) Бойтесь *своих* желаний – они сбываются!

г) Круглые облака высоко и тихо неслись над *нами*, ясно отражаясь в воде.

д) Мама сказала, *что* экономика – наука будущего.

е) *Несколько* раз Иван Ильич останавливался – перевести дух.

з) Ольга Ивановна стояла на палубе и *всё* смотрела и смотрела на воду.

3. Сколько местоимений употреблено в предложениях?

1. *Весть о разорении Бахаревых уже успела облететь весь город. Кто разнёс её, какими путями она разошлась по домам – этого никто не знал.*

а) 8; б) 7; в) 5; г) 6.

2. *В ином случае много ума хуже, чем бы его совсем не было.*

а) 3; б) 5; в) 2; г) 4.

3. *Маленькая белка с быстрыми глазами, что-то жевавшая теми смешными, частыми движениями челюстей, которые свойственны только грызунам, вдруг заметила меня, очень испугалась и мгновенно перепрыгнула на другое дерево, расправив свой желтый пушистый хвост.*

а) 4; б) 8; в) 6; г) 5.

4. Какая точка зрения на местоимения представлена в «Русской грамматике – 80»?

- а) местоимение не является особой частью речи;
- б) это особая часть речи, объединяющая все слова с указательной функцией;
- в) это особая часть речи, которую представляют местоимения с предметно-личным значением.

5. К числу специфических характеристик местоимений обычно относят:

- а) Способность выполнять номинативную функцию в языке.
- б) Отсутствие собственного предметно-логического содержания.
- в) Грамматическая оформленность местоименных слов на уровне категории падежа и числа.
- г) Независимость местоименного значения от грамматической оформленности слова.
- д) Релятивность семантики местоимений (непосредственная или опосредованная ориентированность на говорящий субъект, на **Я**).

6. Определите, в каких предложениях выделенные местоимения являются дейктическими (1), анафорическими (2) и кванторными (3).

- а) Стучали негромко, но требовательно. *Это* () был Егор Яковлевич.
- б) В мягких красках белой ночи город был нарядный, просторный и *какой-то* () новый. (В. Каверин)
- в) Девушка повернулась ко *мне* () лицом, придерживая шляпу. (А. Грин)
- г) Всюду цвели *никому* () не принадлежащие липы. (Б. Пастернак)
- д) Я утром должен быть уверен, что с *вами* () днём увижусь я. (А. Пушкин)
- е) У каждой эпохи *свои* () подрастают леса. (Б. Окуджава)

7. Выделенные местоимения выполняют дейктическую функцию в предложениях:

- а) В *их* камышовых корзинках среди сыпучего товара подскакивали стеклянные стаканчики.

- б) *Им* овладело беспокойство, охота к перемене мест.
- в) Поэзия, *тебе* полезны грозы!
- г) *Некого* было даже спросить, скоро ли мы вернёмся в Россию.
- д) Любви *все* возрасты покорны.

8. Выделенные местоимения являются кванторными в предложениях:

- а) В огромном пустом небе высокая одинокая луна катится. И *такая* тишина вокруг! *Такое* одиночество!
- б) Это умел только Чехов: в одной фразе *целый* пейзаж дать!
- в) А *кто* в эмиграции по таланту равен Бунину?
- г) Вот уже *несколько* дней с парижским небом что-то случилось необыкновенное.
- д) Ах, он любил, как в *наши* лета уже не любят.

9. Притяжательные местоимения употреблены в словосочетаниях:

- а) ждать его у фонтана; б) не закрыть за собой дверь; в) говорить о его руках; г) сидеть в своём кресле; д) рассуждать обо всём; е) ничья книга.

10. Все местоимения являются вопросительно-относительными в рядах.

- а) каков, иной; б) что, таков; в) который, кто; г) сколько, какой; д) чей, некоторый.

11. Все местоимения в ряду являются определительными:

- а) каждый, который; б) любой, целый; в) иной, этот; г) весь, такой; д) самый, другой.

12. Укажите отрицательные местоимения.

- а) некто; б) некого; в) несколько; г) нечего; д) нечто;

13. Установите соответствие между выделенными местоимениями и лексико-грамматическими разрядами.

А. Андрей был совсем <i>другой</i> , побледневший, сияющим взглядом	1. Личное
Б. Шорох послышался за <i>моей</i> спиной, я обернулась.	2. Указательное
В. До сих пор <i>никто</i> ещё не нарисовал картину будущего развития медицинской науки.	3. Неопределённое
Г. Борьба с эпидемиями напоминает войну: <i>те</i> же разведки, прорывы, отступления, атаки.	4. Притяжательное
Д. <i>Мне</i> чудилось, как по зимней, освещённой лунной дороге я еду в санях – не знаю с кем.	5. Определительное
Е. Было <i>нечто</i> обаятельное и необыкновенно прекрасное в её серых выпуклых глазах.	6. Отрицательное

14. Выделенные слова являются вопросительно-относительными местоимениями в предложениях

а) Вернувшись в Петербург, Машенька никому не сказала, **что** выходит замуж.

б) Расскажите, **что** вы думали сделать и **что** сделали, Таня?

в) В две минуты Николай Васильевич доказал, **что** мне не удастся подтвердить результаты, если опыт будет поставлен более точно.

г) Отложим наш разговор на десять минут, и вы можете при Андрее изложить то, **чем** намерены меня поразить.

д) Я поняла, **что** невольно попала в круг каких-то сложных, запутанных отношений.

15. Выберите правильный ответ.

1. В предложении *Мне не хотелось ничего более знать о его чувствах и намерениях в отношении Любовь Сергеевны* употреблено:

а) 4 местоимения (мне – личное, ничего – отрицательное, его – притяжательное, в отношении – относительное);

б) 3 местоимения (мне – личное, ничего – отрицательное, его – притяжательное);

в) 3 местоимения (мне – личное, ничего – отрицательное, его – личное);

г) 3 местоимения (мне – личное, ничего – неопределённое, его – личное).

2. В шутливом двустишии *Жизнь такова, какова она есть, и больше никакова* употреблено:

- а) 4 местоимения (такова – определительное, какова – относительное, она – личное, никакова – отрицательное);
- б) 4 местоимения (такова – указательное, какова – относительное, она – личное, никакова – неопределенное);
- в) 4 местоимения (такова – указательное, какова – относительное, она – личное, никакова – отрицательное);
- г) 4 местоимения (такова – указательное, какова – определительное, она – личное, никакова – отрицательное).

16. Какой признак положен в основу деления местоименных слов на местоимения-существительные, местоимения-прилагательные, местоимения-числительные, местоимения-наречия?

- а) Анафорическая и дейктическая функции местоимений;
- б) Лексико-семантические особенности;
- в) морфологическая и синтаксическая близость к соответствующим частям речи.

17. Только местоимения-существительные представлены в рядах:

- а) ты, себя, весь; б) кто-нибудь, я, сам, в) она, кто, нечто; г) некого, что-то, они; д) вы, меня, этот.

18. Только местоимения-прилагательные представлены в рядах:

- а) никакой, любой, наш; б) ничей, та, свой; в) каков, несколько, кое-что; г) каждый, некоторый, столько; д) каждый, таков, какой;

19. Начальная форма у местоимений определена правильно:

- а) собой – себя; б) не у кого – некто; в) теми – те; г) не с чем – нечего; д) такого – таков; е) о нем – он.

20. Укажите местоимения, у которых нет формы именительного падежа

- а) тем; б) собой; в) каких; г) нечем; д) не у кого; е) ничего.

21. Укажите местоимения, которые не склоняются.

а) каков; б) нечто; в) кое-какой; г) некто; д) ты; е) сколько.

22. Для каких местоимений мы указываем такие морфологические признаки, как: 1) род, 3) число; 4) падеж?

а) кое-кто, столько; б) мой, сам; в) мы, сколько; г) весь, она; д) тот, чей-то.

23. Какие местоимения имеют только один морфологический признак – категорию падежа?

а) каков, он; б) нисколько, себя; в) наш, этот; г) что, нечего; д) иной, таков.

24. Какие местоимения изменяются только по родам и числам?

а) оно; б) свой; в) каков; г) таков; д) всякий.

25. Установите соответствие между выделенной формой местоимения и синтаксической функцией, которую она выполняет.

А. В кафе не было <i>никого</i> , кроме нас.	1. Подлежащее
Б. Высокий стремительный человек с бледным, умным лицом, в <i>котором</i> мелькало что-то мальчишеское, был известный хирург.	2. Сказуемое
В. С каким-то удивительным эгоизмом я не замечала в эти дни всё, <i>что</i> могло огорчить меня.	3. Определение
Г. За годы войны Москва стала <i>другая</i> – опустевшая, раскрашенная, задумчивая.	4. Дополнение
Д. Коляска стояла у аптеки, в окнах <i>которой</i> сонно просвечивали цветные шары.	5. обстоятельство

26. Какие грамматические признаки для выделенного местоимения указаны верно?

Надоедливая дверь, весь день хлопавшая под нашей палатой, с наступлением вечера, затихла.

а) указывает на количество

- б) нач. форма – всякий
- в) определительное
- г) употреблено в форме и.п.
- д) в предложении является определением.

27. Какие грамматические признаки для выделенного местоимения указаны неверно?

Такой острой, болезненной неудачи в его жизни ещё не бывало!

- а) указывает на предмет
- б) нач. форма – он
- в) притяжательное
- г) употреблено в форме вин. п.
- д) в предложении является определением

28. Прочитайте текст. Выполните грамматические задания.

- а) определите, сколько в тексте употреблено:
 - вопросительно-относительных местоимений;
 - указательных местоимений;
 - притяжательных местоимений;
 - определительных местоимений.
- б) укажите, какие местоимения используются как средство связи предложений в тексте.

Мария Николаевна усадила меня в кресло, взяла мои руки в свои, сама растегнула мне ворот, чтобы не было слишком жарко. После этого велела раздеться, позвонила горничной и приказала подать чай. Она смотрела на меня с невыразимым вниманием, забота была в её глазах, забота и любопытство. Сначала она только спрашивала: сколько мне лет, какая я, что я люблю, согласна ли я уехать с ней, если понадобится?

Когда принесли чай, она налила себе и мне, положила мне на тарелку тонкие ломтики белого хлеба, намазанного маслом, и стала говорить сама, слегка повернувшись в сторону.

Она говорила. Я слушала. Я понимала, что жизнь нас может связать на долгие годы, что разговор этот не повторится. Бывает так: чем люди более сживаются друг с другом, тем вернее пропадает у них потребность говорить о себе. Этот разговор мог оказаться единственным, я это чувствовала и убеждала себя, что мне надобно ловить каждое слово, что всё это пригодится мне когда-нибудь после (Н. Берберова).

ГЛАГОЛ

1. Правильными являются утверждения:

- а) Глагол как часть речи объединяет слова со значением непроцессуального признака, или действия предмета.
- б) Глагол как часть речи объединяет слова со значением процессуального (динамического или статического) признака предмета.
- в) Морфологические категории неодинаково характеризуют разные глагольные словоформы.
- г) Среди глагольных форм можно выделить три группы: личные формы; причастия; инфинитив и деепричастие.
- д) Все глагольные формы спрягаются.

2. Выберите правильный ответ и продолжите формулировку:

Специфика категориальной семантики глагола проявляется в:

-
- а) ориентированности на выражение различных состояний;
 - б) ориентированности на предмет как источник действия;
 - в) охарактеризованности во времени;
 - г) способности выражать разную степень интенсивности процессуального признака предмета;
 - д) способности фиксировать изменение ситуации.

3. Укажите постоянные грамматические признаки глагола.

- а) время; б) вид; в) переходность/непереходность; г) лицо; д) число;
- е) возвратность/невозвратность; ж) род; з) наклонение; и) спряжение.

4. Какие глагольные формы не имеют переменных грамматических признаков глагола?

- а) причастие
- б) форма м. р. прошедшего времени
- в) форма 2-го лица ед.ч. повелительного наклонения
- г) начальная форма (инфинитив)
- д) формы условного наклонения
- е) деепричастие.

5. Установите соответствие между глагольными формами и набором их грамматических характеристик.

А. Инфинитив	1. Вид, переходность, возвратность
	Изменяются по родам, числам и падежам
	В предложении обычно является определением или именной частью составного сказуемого
Б. Личные формы	2 Вид, переходность, возвратность
	Не изменяется
	В предложении обычно является обстоятельством
В. Причастие	3. Вид, переходность, возвратность
	Не изменяется
	Может быть любым членом предложения
Г. Деепричастие	4. Вид, переходность, возвратность
	Наклонение, время, лицо, число, род (для прошедшего времени)
	В предложении обычно является сказуемым.

6. Начальная форма глагола определена правильно:

а) спустишься – спускаться; б) приподними – приподнять; в) прилип – прилипнуть; г) застучим – застучать; д) стемнело – темнеть; е) раздаю – раздать.

7. Начальная форма глагола определена неправильно:

а) разбегаются – разбежаться; б) растерялся – растерять; в) сдаёшь – сдать; г) ушёл – уходить; д) закройте – закрыть; е) улетает – улетать.

8. Формы одной глагольной лексемы представлены в рядах:

- а) продолжала, продолжи, продолжив, продолжит
- б) разберусь, разберись, разберёт, разобрался бы
- в) создавай, создаёте, создаёшь, создавал
- г) отмечу, отметив, отмеченный, отметят
- д) едешь, ехал бы, поезжай, ехавший

9. Формы разных глагольных лексем представлены в рядах:

- а) держусь, держимся, державший, держится
- б) зашёл, зайду, зайдите, зайдя.
- в) перестану, перестанешь, перестал, перестают.
- г) вытер, вытрите, вытертый, вытерев.
- д) сниму, снял бы, сними, снимающий.

10. Инфинитив является частью составного глагольного сказуемого в предложениях

- а) Что такое свобода, знают лишь те, кто готов умереть за неё.
- б) Часы молитвы будут вас утомлять, а вам необходим покой.
- в) Я специально ездил к приятелю в полк полюбоваться на чистокровных скакунов.
- г) Зинаида Николаевна не обладала способностью восхищаться чужими успехами.
- д) Случалось ли вам взять с полки давно забытую книгу и вдруг прочесть её совсем другими глазами?
- е) Каждого из нас Куприн непременно просил написать на столе «что вздумается».

11. Определите синтаксическую функцию инфинитива: 1) подлежащее; 2) часть составного глагольного сказуемого; 3) дополнение; 4) обстоятельство; 5) определение.

- а) Человеку не дано повернуть время вспять. ()
- б) Каждый день мы убегали в глубь сада тайком от взрослых рвать малину. ()
- в) Евгений Иванович любил гулять в эти утренние часы, когда звуки пробуждения земли ещё так нерешительны. ()
- г) Математика – наука скучная: она предполагает только умение считать. ()
- д) Обычай ездить к соседям не нами выдуман.
- ж) В 1907 году Бальмонту было позволено выехать из России.
- з) Читать за кофе – это моя непобедимая привычка..
- и) Обедать мы ходили в огромный ресторан, неуютный и тусклый.

12. Правильными являются утверждения:

- а) Глагольные формы образуются от разных глагольных основ.
- б) Формообразующими основами глагола являются основа прошедшего времени и основа настоящего/будущего времени.
- в) Основа прошедшего времени и основа настоящего/будущего времени у одного и того же глагола всегда отличаются друг от друга.
- г). Характер соотношения основ настоящего/будущего и прошедшего времени не оказывает существенного влияния на глагольное словоизменение.
- д) В зависимости от соотношения основ настоящего/будущего и прошедшего времени глаголы распределяются по словоизменительным классам.

13. Какие глагольные формы образуются от основы настоящего / будущего времени?

- а) формы прошедшего времени;
- б) формы будущего простого времени;
- в) формы сослагательного наклонения;
- г) формы повелительного наклонения;
- д) причастия настоящего времени;
- е) деепричастия совершенного вида;
- ж) деепричастия несовершенного вида;
- з) инфинитив.

14. Все глаголы принадлежат к продуктивным словоизменительным классам в рядах:

- а) понимать, шуметь; б) смывать, заклевать; в) подтянуть, погаснуть;
- г) беседовать, грустить; д) жалеть, колоть.

15. Глаголы I продуктивного класса представлены в рядах:

- а) копать, ждать; б) ласкать, полоскать; в) заплетать, маршировать;
- г) прощать, хозяйничать; д) стрелять, переливать.

16. Ко II продуктивному классу относятся глаголы в рядах:

- а) желтеть, замереть; б) светлеть, обессилеть; в) охладеть, терпеть;
- г) заржаветь, догореть; д) похорошеть, уцелеть.

17. Глаголы III продуктивного класса представлены в рядах:

а) атаковать, объяснять; б) горевать, ночевать; в) фаршировать, ковать; г) информировать, промолчать; д) заведовать, прожевать.

28. Все глаголы принадлежат к непродуктивным словоизменительным классам в рядах:

а) разыграть, прятать; б) дремать, убрать; в) шевелить, отбить; г) плескаться, разжать; д) танцевать, вытереть.

КАТЕГОРИЯ ВИДА И КАТЕГОРИЯ ЗАЛОГА

1. Правильными являются утверждения:

а) Категория вида – это словоизменительная грамматическая категория, которая характеризует лишь часть глагольных форм.

б) Категория вида обладает классифицирующим свойством: все глагольные лексемы она делит на две группы – глаголы совершенного вида и глаголы несовершенного вида.

в) Глаголы несовершенного вида указывают на завершённость действия, его результат, конец действия или его начало;

г) Глаголы совершенного вида указывают на действия длительные, совершающиеся в настоящее время или повторяющиеся.

д) Категория вида тесно связана с лексическим значением слова, поскольку значение вида не выражается глагольной флексией, а предопределено глагольной основой.

е) Глаголы несовершенного вида отличаются от глаголов совершенного вида своим категориальным значением, набором и характером грамматических форм и сочетаемостными возможностями.

2. Глаголы совершенного и несовершенного вида объединены в парах:

а) лететь – летать; б) предложить – предлагать; в) смотреть – рассмотреть; г) катить – катать; д) брать – взять; е) встречать – встречаться; ж) сесть – садиться.

3. Как определяется видовая пара в «Русской грамматике – 80»? Выберите правильный ответ и продолжите формулировку:

Видовая пара – это ... _____ .

а) объединение двух лексически тождественных лексем с предельным значением основ и с противоположным видовым значением в одну супплетивную парадигму;

б) объединение разных глагольных лексем с предельным значением основ, находящихся между собой в отношениях словообразовательной мотивации и противопоставленных друг другу по своим видовым характеристикам.

4. Глаголы с предельным значением основ представлены в рядах:

а) составлять, выплачивать; б) ремонтировать, столярничать; в) погружать, собирать; г) изготавливать, вооружать; д) крутить, хранить.

5. Видовые пары представлены в рядах:

а) гулять – нагуляться; б) смыть – смывать; в) ловить – поймать; г) вздохнуть – вздохать; д) выловить – вылавливать.

6. Видовыми парами не являются:

а) звонить – позвонить; б) вспоминать – вспомнить; в) чистить – вычистить; г) лопнуть – лопаться; д) спать – выспаться.

6. Какое определение соответствует понятию «имперфективация»?

а) образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида префиксальным способом.

б) образование глаголов несовершенного вида от глаголов совершенного вида суффиксальным способом.

в) образование глаголов совершенного вида от глаголов несовершенного вида префиксально-постфиксальным способом.

7. Видовые пары, формируемые путём первичной имперфективации, представлены в рядах:

а) вырастить – выращивать; б) отнять – отнимать; в) обидеть – обижать; г) сбрить – сбривать; д) победить – побеждать.

8. Выберите правильный ответ и продолжите формулировку:

Основная причина отсутствия видовых коррелятов – это...

-
- а) нерегулярность процессов имперфективации;
 - б) нерегулярность процессов перфективации;
 - в) характер лексических значений слов;

9. Правильными являются утверждения:

а) В группе одновидовых глаголов объединяются глаголы с предельным значением основ.

б) Видовую коррелятивность глаголы могут утрачивать при употреблении в переносном значении;

в) Двувидовыми считаются глаголы, способные выражать значения НСВ и СВ аналитически, в зависимости от контекстуальных условий.

г) Двувидовые глаголы появляются в русском языке в начале XX века.

д) В современном русском языке существует устойчивая тенденция к устранению двувидовости.

10. Одновидовыми являются все глаголы в рядах:

а) просидеть, вспомнить; б) вздохнуть, полежать; в) чувствовать, курить; г) плакать, рисовать; д) убежать, прождать.

11. Двувидовыми глаголами являются все глаголы в рядах:

а) женить, ненавидеть; б) эмигрировать, диктовать; в) ранить, расследовать; г) реставрировать, преобладать; д) велеть, завещать.

12. Выберите правильные ответы и продолжите формулировки:

А. Современная научная грамматика рассматривает залог как...

- а) лексико-грамматическую категорию, отражающую отношения между субъектом, действием и объектом;
- б) словоизменительную грамматическую категорию, отражающую отношения между субъектом и действием.
- г) грамматическую категорию смешанного типа, отражающую отношения между субъектом, действием и объектом;
- д) синтаксическую категорию, отражающую отношения между субъектом, действием и объектом

Б. *Формальное выражение залога находится в прямой зависимости от ...* _____ .

- а) спряжения глагола;
- б) переходности/непереходности глагола;
- в) вида глагола;
- г) возвратности/невозвратности глагола;
- д) особенностей морфного строения глагольной лексемы.

13. Правильными являются утверждения:

- а) В содержательном плане категория залога обычно характеризуется как категория с грамматической доминантой и как категория интерпретирующего типа.
- б) В содержательном плане категория залога обычно характеризуется как категория с семантической доминантой и как категория интерпретационного типа.
- в) Категория залога охватывает все глаголы в современном русском языке;
- г) Залоговые корреляции возможны только у возвратных глаголов;
- д) Залоговые корреляции характерны только для переходных глаголов.

14. Укажите признаки переходных глаголов.

- а) имеют постфикс *-ся/-сь*;
- б) могут иметь при себе прямое дополнение;
- в) обозначают действие, направленное на субъект;
- г) обозначают состояние человека или предмета.
- д) обозначают действие, направленное на объект.

15. Переходными являются все глаголы в рядах

- а) платить, выбросить; б) отнести, готовиться; в) привезти, приехать;
г) начертить, окружить; д) выбрать, вымокнуть

16. В каких случаях при переходном глаголе употребляется имя существительное (или местоимение) в родительном падеже?

- а) при указании на целый предмет;
б) при отрицании;
в) при указании на количество (часть предмета);
г) при указании на действия лица.

17. Выберите правильные ответы и продолжите формулировки:

А. *Переходность/непереходность* – это ... _____ .

- а) абсолютное свойство глагольной лексемы;
б) не абсолютное свойство глагольной лексемы.

Б. *Один и тот же глагол в разных значениях* ... _____

- а) всегда остаётся переходным
б) всегда остаётся непереходным
в) может быть и переходным и непереходным.

18. Выделенные глаголы являются переходными в предложениях:

- а) Тургенев действительно прекрасно *говорил* по-французски, по-немецки и по-английски.
б) Сумерки *создают* особое настроение.
в) Туман *прогнало* утренним ветром, и он стлался свинцовой стеной невдалеке.
г) Забудь об утренней не росе, не *думай* о ночном покое!
д) Бирюзовое небо с задумчивым весельем *глядело* сквозь ярко-жёлтую листву берёз.

19. Глагол *играть* является переходным в предложениях:

- а) Над вершинами сосен-великанов, видно, к морозу *играли* звёзды.
б) Королева *играла* в башне замка Шопена, и, внимая Шопену, любил её паж.

в) По черной воде расплывались широкие круги: *играла* на закате рыба.

г) Он знает испанский язык, он умеет *играть* на арфе, он немного знаком с электричеством, но всё это здесь, в этом городе, кажется ненужным и немного смешным.

д) Как ты *играла* эту роль! Я забывал, что я актёр.

20. Укажите грамматические характеристики глагольных форм со значением действительного залога:

а) обозначают, что действие направлено на объект, выраженный именительным падежом;

б) обозначают, что действие исходит от субъекта, выраженного именительным падежом;

в) участвуют в формировании пассивных конструкций;

г) участвуют в формировании активных конструкций;

д) возможны только у переходных глаголов.

21. Глагольные формы со значением страдательного залога есть в предложениях:

а) Выразительное лицо Бунина меняется невероятно быстро, преобразуется под влиянием настроения, чувств и мыслей.

б) К полудню весь мир нежно вспыхнул на солнце, и горы, разогревшись, освободились от туманного облачения.

в) Тротуар был отделён от середины улицы снеговым хребтом.

г) Вдали в лугах заливался малиновым звоном колокольчик.

д) Так как Сицилия считается центром всемирной мафии, то осмотр производился особенно строго.

22. Укажите грамматические признаки возвратных глаголов.

а) могут иметь при себе прямое дополнение;

б) после них никогда не употребляется прямое дополнение;

в) могут быть переходными и непереходными;

г) всегда являются непереходными;

д) участвуют в построении как активных, так и пассивных конструкций;

е) участвуют в построении только пассивных конструкций.

23. Установите соответствие между выделенным возвратным глаголом и его структурно-семантической характеристикой:

<p>А. Какое-то изящное тонконогое животное с откинутыми назад ушами пряталось от солнца в тени деревьев.</p>	<p>1. Форма глагола, который без <i>-ся/-сь</i> не употребляется</p>
<p>Б. По утрам вершины гор затягивались нежным туманом.</p>	<p>2. Форма глагола, образованного префиксально-постфиксальным или суффиксально-постфиксальным способом от глагольных или именных основ.</p>
<p>В. Над взбудораженным бурей морем тяжёлые тучи клубились, как дым.</p>	<p>3. Форма глагола, образованного постфиксальным способом от непереходных глаголов.</p>
<p>Г. Где-то вдали гудели колокола, и, как чистая слеза, светилась в небе зелёная вечерняя звезда.</p>	<p>4. Форма глагола, образованного постфиксальным способом от переходных глаголов (без страдательного значения)</p>
<p>Д. В день отъезда Андрей проснулся очень рано, как, бывало, в детстве в рождественское утро.</p>	<p>5. Форма глагола, образованного постфиксальным способом от переходных глаголов (со страдательным значением)</p>

24. Установите соответствие между выделенным возвратным глаголом и значением, которое вносит в основу глагола постфикс *-ся/-сь*:

<p>А. От дедова шалаша и следа не осталось; только синички нежно перезванивались в кустах.</p>	<p>1. Собственно-возвратное</p>
<p>Б. В широко раскрытые окна слышалось пение птиц.</p>	<p>2. Взаимно-возвратное</p>
<p>В. Сердце моё как-то особенно легко и звонко билося.</p>	<p>3. Общевозвратное</p>
<p>Г. Дул холодный, насквозь пронизывающий ветер, и деревья с жалобным плачем сгибались все в одну сторону.</p>	<p>4. Косвенно-возвратное</p>

Д. Весь вечер Мария Дмитриевна собиралась: перебирала вещи и фотографии, укладывала их в чемодан.	5. Активно-безобъектное
Е. Солнце не ушло совсем от нас, а только спряталось за лесом: ему нужно там <i>переодеться</i> в утренние одежды.	6. Пассивно качественное
Ж. Около лампы бесшумно <i>метались</i> налетевшие в окно ночные бабочки.	7. Пассивно-возвратное

ПРЕДИКАТИВНЫЕ КАТЕГОРИИ И СПРЯЖЕНИЕ ГЛАГОЛА

1. Выберите правильный ответ и закончите формулировку:

Категория наклонения ... _____ .

- а) обозначает отношение действия к моменту речи;
- б) обозначает отношение действия к внутреннему пределу;
- в) выражает устанавливаемое говорящим отношение действия к действительности;
- г) выражает отношение между субъектом и объектом действия.

2. Какие характеристики свойственны категории наклонения?

- а) лексико-грамматическая
- б) словоизменительная
- в) номинативная
- г) предикативная
- д) непредикативная.

3. Правильными являются утверждения:

- а) Значения категория наклонения относятся к разряду модальных;
- б) Категория наклонения характеризует все глагольные формы;
- в) Внутри категории сослагательное наклонение противопоставлено изъявительному и повелительному наклонениям.
- г) Внутри категории повелительное наклонение противопоставлено изъявительному и сослагательному наклонениям.
- д) Категория наклонения тесно связана с категорией времени.

4. Установите соответствие между выделенной формой повелительного наклонения и значением, которое она выражает.

А. Однажды в разгаре спора Маяковский сказал: – Не <i>спорьте</i> с Лилей. Лиля всегда права.	1. Приказ
Б. Ах, <i>оставьте</i> меня в моём зацветающем парке!	2. Приглашение
В. Мы ползём, к ромашкам припадая. – Ну-ка, старшина, <i>не отставай!</i>	3. Просьба
Г. Правители, ставьте статуи, а памятники – <i>не смейте!</i>	4. Совет
Д. <i>Давай уедем</i> в город, где мы с тобой бывали...	5. Призыв
Е. <i>Да будем</i> же к друзьям своим пристрастны! <i>Да будем думать</i> , что они прекрасны!	6. Запрет

5. Формы сослагательного наклонения выражают условно-гипотетическое значение в предложениях:

- а) Я хотел бы жить и умереть в Париже!
- б) Если бы я мог вернуться хотя бы ненадолго в детство!
- в) Если бы он не был офицером, то наверное был бы знаменитым музыкантом.
- г) Я бы строить дом пошёл, пусть меня научат!
- д) Боюсь, брусничная вода мне не наделала б вреда!
- е) – Ты бы спать ложились, нянечка, уже поздно!

6. Установите соответствие между наклонением глагола и характером изменения глагольных форм.

Наклонение	Глаголы изменяются
А. Изъявительное	1. по родам и числам
Б. Условное	2. по лицам и числам
В. Повелительное	3. по временам, лицам, числам и родам (в прошедшем времени).

7. Специальных формальных показателей не имеют глаголы

- а) повелительного наклонения;
- б) сослагательного наклонения;
- в) изъявительного наклонения.

8. Какие языковые средства участвуют в образовании форм условного наклонения?

- а) суффикс *-л*;
- б) союзы *если, чтобы*;
- в) окончания *-ем, -им*;
- г) частица *бы*;
- д) суффиксы *-ть, -чь, -ти*.

9. Выберите правильные ответы и закончите формулировку:

*Основными формами повелительного наклонения являются _____ ;
В качестве периферийных форм используются _____ .*

- а) формы 2-го лица единственного числа с нулевым окончанием или окончанием *-и*;
- б) формы 1-го лица множественного числа с частицей *давай(те)*;
- в) формы 2-го лица множественного числа с постфиксом *-те*;
- г) формы 3-го лица единственного и множественного числа с частицами *пусть (пускай), да*.
- д) инфинитив.

10. Какие формы повелительного наклонения называют инклюзивными?

- а) формы 2-го лица единственного числа с нулевым окончанием или окончанием *-и*;
- б) формы 1-го лица множественного числа с частицей *давай(те)*;
- в) формы 2-го лица множественного числа с постфиксом *-те*;
- г) формы 3-го лица единственного и множественного числа с частицами *пусть (пускай), да*.

11. Выберите правильные ответы и продолжите формулировки.

А. *Формы 2-го лица единственного числа повелительного наклонения образуются _____.*

- а) от основы прошедшего времени с помощью окончания **-и**;
- б) от основы настоящего/будущего времени с помощью нулевого окончания;
- в) от основы настоящего/будущего времени с помощью окончания **-и** или нулевого окончания.

Б. *Формы 2-го лица множественного числа повелительного наклонения образуются _____.*

- а) от форм 2-го лица ед.ч. изъявительного наклонения с помощью постфикса **-те**;
- б) от форм 2-го лица ед.ч. повелительного наклонения с помощью постфикса **-те**;
- в) от основы настоящего/будущего времени с помощью окончания **-и** или нулевого окончания.

12. Как образуются формы 2-го лица ед. ч. повелительного наклонения у данных глаголов? Выберите правильный вариант ответа.

- 1) высунуть – а) высунь; б) высуни;
- 2) пойти – а) пойди, б) поди;
- 3) ехать – а) езжай; б) поезжай; в) едь;
- 4) положить – а) положи; б) положь;
- 5) лечь – а) ляжь; б) ляг;
- 6) прочистить – а) прочисти; б) прочисть;
- 7) колыхать – а) колыши; б) колыхай;
- 8) обнять – а) обойми; б) обними;
- 9) класть – а) клади; б) ложи.

13. Ограничено употребление форм повелительного наклонения у глаголов:

- а) совершенного вида;
- б) страдательного залога;
- в) безличных;

- г) непереходных;
- д) обозначающих длительное, неизменяющееся состояние;
- е) обозначающих действия и состояния неодушевлённых предметов;

14. Установите соответствие между выделенной формой глагола и её переносным значением:

А. Девочки, <i>поехали</i> в Донской монастырь!	1. Форма повелительного наклонения в значении сослагательного
Б. Не <i>путался бы</i> ты, Федя, под ногами!	2. Форма повелительного наклонения в значении изъявительного
В. Эх, Маша, ну <i>написала</i> записочку – и всё было бы ясно.	3. Форма сослагательного наклонения в значении повелительного
Г. Щепотки волосков лиса не <i>пожалей</i> , остался б хвост при ней.	4. Форма сослагательного наклонения в значении изъявительного
Д. А тут гимназист и <i>начни</i> хвастаться новыми серебряными часами!	5. Форма изъявительного наклонения в значении повелительного
Е. Я <i>просил бы</i> вас, сударыня, уплатить мне деньги сегодня же	6. Форма изъявительного наклонения в значении сослагательного

15. Какие характеристики свойственны категории времени?

- а) непредикативная лексико-грамматическая категория;
- б) предикативная словоизменительная категория;
- в) формируется бинарной эквиполентной оппозицией грамматических значений настоящего будущего и прошедшего времени;
- г) формируется небинарной привативной оппозицией грамматических значений настоящего, будущего и прошедшего времени;
- д) каждый глагол в русском языке имеет 4 ряда временных форм: формы настоящего времени; формы прошедшего времени; формы будущего простого времени; формы будущего сложного времени.

16. Правильными являются утверждения:

- а) Категориальные значения времён определяются относительно точки отсчёта, условно именуемой “момент речи”;
- б) Различают три типа употребления временных форм: абсолютное, относительное и переносное.
- в) При абсолютном употреблении форм времени действие ориентируется не на момент речи, а на время, выраженное другим глаголом;
- г) Относительное время лишено номинативного содержания: оно не предназначено для отражения реально настоящего, прошедшего и будущего.
- д) Переносные значения временных форм формируются в языковой системе и закрепляются за определёнными типами контекстов.

17. Форм настоящего времени нет у глаголов:

- а) покорить; б) ловить; в) возвратить; г) назвать; д) веселиться; е) махнуть.

18. Сложные формы будущего времени не образуются у глаголов

- а) высказать; б) смеяться; в) представить; г) гулять; д) выбирать; е) сохранить

19. Установите соответствие между выделенными формами настоящего времени и их грамматической семантикой.

А. Жизнь – без начала и конца. Нас всех <i>подстерегает</i> случай!	1. Настоящее актуальное
Б. Здесь <i>дышит</i> скромный кипарис, здесь <i>дремлет</i> пыльная олива, и ручеёк <i>сбегаёт</i> вниз к прибрежью вольного залива.	2. Настоящее неактуальное (значение постоянного отношения)
В. – Иван Петрович, вы здесь? Мы скоро <i>уезжаем</i> , – раздался голос Софьи.	3. Настоящее неактуальное (настоящее изобразительное)
Г. Вчера я сидел и читал Пушкина. Вдруг Аркадий <i>подходит</i> ко мне и молча, с таким ласковым сожалением на лице <i>отнимает</i> у	4. Настоящее неактуальное (значение настоящего абстрактного)

меня книгу...Положил передо мной другую, немецкую, улыбнулся и ушёл.	
Д. Волны приходят , и волны уходят , стелются пеной на берег отлогий.	5. Настоящее намеченного действия
Е. Сейчас брызнет майский дождь и начнётся настоящая гроза.	6. Настоящее историческое

20. Установите соответствие между выделенными формами прошедшего времени и их грамматической семантикой.

А. Талая вода проникла в глубь снега – и маленький розовый лягушонок, спящий на земле под пушистым снежным пологом, проснулся .	1. Имперфектное значение
Б. Юрий Андреевич проснулся , открыл окно, прислушался к шороху и шёпоту раннего утра.	2. Перфектное значение
В. Если, говоря с начальником, вы ему позволите повисить голос, – вы пропали .	3. Аористическое значение
Г. Мельница близ дороги по-прежнему махала своими длинными крыльями; на полях желтела слегка волнуемая ветром рожь.	4. Значение неизбежного или близкого будущего времени
Д. Я привыкла всегда всё делать сама, привыкла ни на кого не рассчитывать.	

21. Установите соответствие между выделенными формами будущего времени и их грамматической семантикой.

А. Всё будет по-старому. Ты будешь аккуратно получать то же, что получал и раньше.	1. Значение конкретного единичного предстоящего действия.
Б. Пройдёт два-три дня – и весна всю загудит : леса множество рощ огласятся радостным птичьим	2. Значение неограниченно-повторяющегося действия.

аккомпанементом.	
В. Вернувшись из далёкого путешествия, обязательно <i>будешь хвастаться, рассказывать</i> диковинные вещи..	3. Значение конкретного единичного действия в прошлом
Г. Герасим глядел, глядел, да как <i>рассмеётся</i> вдруг.	4. Значение обобщённого настоящего
Д. <i>Встречаться</i> с тобою реже мы <i>будем</i> по вечерам.	

22. Правильными являются утверждения:

- а) Категория лица свойственна всем глагольным формам.
- б) Категория лица относится к типу синтагматически обусловленных категорий с номинативной доминантой.
- в) Категория лица выражает отношения между действием, его субъектом и участниками речевой ситуации.
- г) Номинативное значение категории лица соотносительно со значением семантического субъекта, но не тождественно ему.
- д) Категориальные значения лица морфологически выражаются личными окончаниями в формах настоящего, прошедшего и будущего времени.

23. Укажите, какие глаголы являются безличными.

- а) знобить; б) печалиться; в) рассветать; г) раскаляться; д) посеять, е) вериться; ж) полегчать; з) нездоровиться.

24. В каких формах употребляются безличные глаголы?

- а) в форме 2-го лица ед. ч. повелительного наклонения;
- б) в форме 1-го лица мн. ч. изъявительного наклонения;
- в) в форме 3-го лица ед. ч. настоящего/будущего времени;
- г) в форме ср. р. прошедшего времени;
- д) в форме ж. р. прошедшего времени;
- е) в форме среднего рода условного наклонения;
- ж) в инфинитиве;
- з) в форме 3-го лица мн. ч. настоящего/будущего времени.

25. К I спряжению относятся все глаголы в рядах:

а) выбить, поджарить; б) трясти, вздыхать; в) вспоминать, шелестеть;
г) посещать, держать; д) забыть, последовать.

26. Ко II спряжению относятся все глаголы в рядах:

а) закружиться, выжить; б) терпеть, шуметь; в) пленять, удивить;
г) сгореть, овладеть; д) расклеить, смотреть.

27. Найдите «четвертое лишнее».

1. а) проститься, б) расстелить, в) услышать, г) переходить.
2. а) вертеться, б) обезлюдеть, в) лежать, г) дышать.
- 3) а) поручить, б) увидеть, в) захотеть, г) выступить.
- 4) а) опоздать, б) испугать, в) бежать, г) плакать.

28. В каких фразеологизмах употреблены глаголы, имеющие особую систему окончаний?

- а) брать грех на душу
- б) дать жару
- в) задеть за живое
- г) надоел, как горькая редька
- д) попасть впросак
- е) вместе хлеб-соль есть
- ж) лезть поперёд батьки в пекло

29. В каком предложении глагольная форма имеет следующие морфологические признаки: сов. в., неперех., невозвр., II спр., употреблен в форме изъявит. накл., пр. вр., ж.р., ед.ч.

- а) Музыка, как какой-то волшебный напиток, преображала всю жизнь.
- б) Босоногая роща всплеснула руками и разогнала грачей из гнёзд.
- в) Желтоватый, безжизненный месяц над лугами взошёл и застыл.

30. Какие грамматические признаки для выделенного глагола указаны верно?

Я принял мир и горестный и трудный .

- а) начальная форма – *принимать*;
- б) несовершенного вида
- в) переходный

- г) I спряжения
- д) употреблен в форме 3-го лица
- е) употреблен в форме м.р. прош. вр.

31. Какие грамматические признаки для выделенного глагола указаны неверно?

Не удержатъ любви полёта: она ни в чём не виновата.

- а) совершенного вида
- б) непереходный
- в) I спряжения
- г) употреблен в форме повелительного наклонения
- д) употреблен в форме 3-го лица
- е) в предложении является сказуемым

32. Прочитайте текст. Определите, сколько в нем употреблено:

- а) глаголов несовершенного вида;
- б) переходных глаголов;
- в) глаголов I спряжения;

Пешиходов надо любить.

Пешиходы составляют большую часть человечества. Мало того – лучшую его часть. Пешиходы создали мир. Это они построили города, возвели многоэтажные здания, провели канализацию и водопровод, замостили улицы и осветили их электрическими лампами. Это они распространили культуру по всему свету, изобрели книгопечатание, выдумали порох, перебросили мосты через реки, расшифровали египетские иероглифы, ввели в употребление безопасную бритву, уничтожили торговлю рабами и установили, что из бобов сои можно приготовить сто четырнадцать вкусных питательных блюд.

И когда всё было готово, когда родная планета приняла сравнительно благоустроенный вид, появились автомобилисты (И. Ильф, Е. Петров).

АТРИБУТИВНЫЕ ФОРМЫ ГЛАГОЛА

(причастие и деепричастие)

1. Установите соответствие между различными точками зрения на грамматический статус причастия и учёными, которые придерживались данных точек зрения.

А. Причастие – это самостоятельная часть речи.	1. Ф. И. Буслаев, А. Х. Востоков, А. А. Зализняк
Б. Причастие – это особая форма глагола.	2. В. В. Виноградов, А. В. Исаченко, Е. С. Истрина
В. Причастие – это особая разновидность имени прилагательного	3. Ф. Ф. Фортунатов, А. А. Шахматов, Л. В. Щерба
Г. Причастие – это особая глагольно-именная форма.	4. М. В. Ломоносов, А. А. Потебня

2. Выберите правильный ответ и продолжите формулировку.

Причастие называется особой неспрягаемой атрибутивной формой глагола, потому что оно – _____

- а) в предложении обычно согласуется с именем существительным;
- б) обозначает признак предмета по действию
- в) образуется от глагола и сохраняет такие глагольные признаки, как вид и время, возвратность/невозвратность ;
- г) имеет такие морфологические характеристики, как род, падеж и число.

3. Правильными являются утверждения:

- а) Категория вида у причастий имеет свои специфические показатели: суффиксальные морфемы.
- б) Категория времени у причастий бинарна: она представлена двумя рядами форм с грамматическим значением настоящего и прошедшего времени.
- в) По своему характеру значение времени у причастий может быть только относительным.
- г) Тождественность словоизменения причастий и прилагательных обусловлена совпадением их переменных грамматических категорий.
- д) В предложении причастные формы способны выполнять только атрибутивную функцию.

4. Выделенные в словосочетаниях слова являются причастиями:

- а) **пишущая** машинка; б) **сшитое** специально для бала платье; в) **застывшая** тишина; г) **изученный** язык; д) **непобедимая** армия.

5. Действительные причастия есть в сочетаниях слов:

а) разгоревшийся за столом спор; б) смеющаяся хозяйка дома; в) не признаваемый критиками поэт; г) блестящая военная карьера; д) ободренный шумным успехом артист; е) разросшийся куст сирени.

6. Страдательные причастия есть в сочетаниях слов:

а) независимый характер; б) тщательно причёсанная девушка; в) сдержанный плеск воды; г) охраняемый часовыми завод; д) дрожащий хор лягушек.

7. Краткие формы нельзя образовать от причастий

а) живущий; б) устроенный; в) расставленный; г) отвёзший; д) гонимый; е) разглядывающий; ж) отдохнувший; з) управляемый.

8. Какие глагольные признаки необходимо учитывать при образовании причастных форм?

а) спряжение; б) время; в) вид; г) наклонение; д) переходность / непереходность.

9. Установите соответствие между группами причастных форм и глаголами, от которых они образуются.

А. Действительные причастия прошедшего времени	1. Переходные глаголы несовершенного вида
Б. Действительные причастия настоящего времени	2. Непереходные глаголы несовершенного вида
В. Страдательные причастия настоящего времени	3. Переходные глаголы совершенного вида
Г. Страдательные причастия прошедшего времени	4. Непереходные глаголы совершенного вида

10. От каких глаголов образуются только действительные причастия прошедшего времени?

а) закрыть; б) приехать; в) отдыхать; г) осматривать; д) вернуться; е) выбить; ж) согласиться.

11. От каких глаголов можно образовать только действительные и страдательные причастия прошедшего времени?

а) разыгрывать; б) увлекаться; в) найти; г) раскачать; д) приговорить; е) сдержать; ж) повиснуть.

12. От каких глаголов можно образовать только действительные причастия настоящего и прошедшего времени?

а) пропустить; б) вскипать; в) вывесить; г) обедать; д) посадить; е) восклицать; ж) убеждать.

13. От каких глаголов можно образовать и действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени?

а) обещать; б) разрушать; в) открутить; г) произносить; д) расплести; е) ликвидировать.

14. Найдите лишнюю причастную форму.

- 1) увезти → а) увёзший б)увозимый, в) увезённый;
- 2) бросаться → а) бросающийся, б) бросавшийся, в) бросаемый;
- 3) называть → а) называемый, б) названный, в) называвший;
- 4) подавать → а) подавший, б) подающий, в) подаваемый;
- 5) пересаживать → а) пересадивший, б) пересаживаемый; в) пресаживающий;
- 6) обводить → а) обводимый, б) обводящий, в) обведённый;

15. Укажите глаголы, от которых образуются следующие причастия.

- 1) завораживающий ← а) заморозить, б) замораживать, в) воровать;
- 2) повисший ← а) повисать, б) повисеть, в) повиснуть;
- 3) передаваемый ← а) передать, б) передаться, в) передавать;
- 4) усеянный ← а) сеять, б) усеять, в) усеивать;
- 5) размолотый ← а) размолотиться, б) размалывать, в) размолоть;
- 6) отнимающий ← а) отнять, б) отнимать, в) отниматься;

16. От каких глаголов действительные причастия настоящего времени образуются с помощью суффиксов *-ущ-/-ющ-*?

а) тревожиться; б) полоть; в) восхищаться; г) требовать; д) покорять; е) косить; ж) зависеть; з) шелестеть.

17. Выберите правильный ответ и закончите формулировку.

Действительные причастия прошедшего времени образуются от

_____.

а) основ настоящего времени глаголов совершенного вида, переходных и непереходных;

б) основ прошедшего времени глаголов совершенного и несовершенного вида, переходных и непереходных;

в) основ прошедшего времени глаголов несовершенного вида, переходных и непереходных.

18. Действительные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффикса *-и-* от глаголов

а) преобразить; б) вынести; в) отрасти; г) налить; д) приберечь; е) щёлкнуть; ж) присесть;

19. Как образуются действительные причастия прошедшего времени от данных глаголов? Выберите правильный вариант ответа

1) положить – а) положивший, б) поклавший;

2) замёрзнуть – а) замерзнувший, б) замёрзший;

3) привести – а) приведший; б) привёвший;

4) привыкнуть – а) привыкший; б) привыкнувший;

5) приобрести – а) приобретший, б) приобрёвший;

6) мучить – а) мучивший, б) мучавший.

20. Страдательные причастия настоящего времени образуются с помощью суффикса *-им-* от глаголов

а) воодушевлять; б) утверждать; в) делить; г) терпеть; д) сообщать; е) представлять.

21. Что общего в образовании действительных и страдательных причастий настоящего времени? Выберите правильные ответы.

- а) они образуются только от глаголов несовершенного вида;
- б) они образуются от переходных глаголов совершенного вида;
- в) они образуются от переходных и непереходных глаголов;
- г) они образуются с помощью суффиксов *-ущ/-ющ, -ащ/-ящ-*;
- д) выбор суффикса при образовании причастия зависит от спряжения глагола;
- е) они образуются от основы настоящего времени.

22. Выберите правильный ответ и закончите формулировку.

Страдательные причастия прошедшего времени образуются от _____ .

- а) основы настоящего времени переходных глаголов совершенного и несовершенного вида;
- б) основы прошедшего времени непереходных глаголов совершенного и несовершенного вида;
- в) основы прошедшего времени переходных глаголов совершенного и несовершенного вида;

23. Страдательные причастия прошедшего времени нельзя образовывать от глаголов

- а) изгнать; б) ослабеть; в) сжечь; г) вспоминать; д) разбиться; е) напелсти; ж) доставать.

24. От каких глаголов страдательные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффикса *-т-*?

- а) разогреть; б) отразить; в) покинуть; г) сберечь; д) обидеть; е) затереть; ж) сбрить; з) прервать.

25. При каких условиях в образовании страдательных причастий прошедшего времени участвует суффикс *-енн- (-ённ-)* ?

- а) если основа глагола оканчивается на гласный звук;
- б) если основа глагола оканчивается на *-ну, -о* или *-р*;

- в) если глагол имеет односложную основу;
- г) если глагол оканчивается на *-ить, -чь или -ти*.

26. Страдательные причастия прошедшего времени образуются с помощью суффикса *-нн-* от глаголов

- а) произвести; б) застрелить; в) поджечь; г) вклеить; д) угадать; е) замучить; ж) высмеять; з) недосмотреть.

27. В каком предложении причастие имеет следующие морфологические признаки: действ., прош. вр., сов. в., употр. во мн.ч., им. п.

1. Солдаты быстро собрались и, сопровождаемые шутками товарищей, ушли.

2. Все занесённые снегом и обледенелые, в комнату вдруг вошли Алексей Львов и незнакомая девушка в коротком полушубке и выбивающимися из-под платка чёрными кудрями.

3. Вдоль пляжа шла высокая каменная набережная, обсаженная акациями, на чёрных стволах которых после дождя оживали налипшие улитки с чуткими прозрачно-жёлтыми рожками.

28. Какие грамматические признаки для выделенного причастия указаны верно?

*На туалетном красного дерева столике помещалось круглое в резной раме зеркало, которое было **обставлено** разными красивыми безделушками.*

- а) нач. ф. – *обставлять*
- б) страдательное
- в) прошедшего времени
- г) употреблено в краткой форме;
- д) употреблено в форме ср.р, ед.ч., им.п.;
- е) в предложении является определением.

29. Какие грамматические признаки для выделенного причастия указаны неверно?

***Вздымаемый** копытами снег покрыл всех серым налётом, а синяя шубка Катерины Ивановны совсем побелела.*

- а) нач.ф. – *вздымать*
- б) действительное

- в) настоящего времени
- г) употреблено в форме м.р., ед.ч., вин.п.
- д) в предложении является сказуемым.

30. Прочитайте текст. Выполните грамматические задания:

- а) определите, сколько причастных форм употреблено в I абзаце текста.
- б) определите, сколько во II абзаце текста употреблено
 - действительных причастий прошедшего времени;
 - страдательных причастий прошедшего времени.

Эвакуационный госпиталь был затерян в одном из городков Западного края у железной дороги, по соседству со ставкою. Стояли теплые дни февраля. В офицерской палате для выздоравливающих по просьбе Юрия Андреевича, находившегося тут на излечении, было отворено окно.

Приближался час обеда. Больные коротали оставшееся до него время кто чем мог. Им сказали, что в госпиталь поступила новая сестра и сегодня в первый раз будет их обходить. Лежавший против Юрия Андреевича офицер просматривал только что полученные «Речь» и «Русское слово» и возмущался пробелами, оставленными в печати цензурой. Юрий Андреевич читал письма от Тони, доставляемые полевой почтой сразу в том количестве, в каком они накапливались. Ветер шевелил страницами писем и листами газеты. Послышались лёгкие шаги. Юрий Андреевич поднял от письма глаза. В палату вошла Лара (Б. Пастернак).

- Определите функции причастных форм в тексте:
 - а) обозначают добавочное действие;
 - б) обозначают признаки предметов как действие;
 - в) отражают смену событий;
 - г) участвуют в художественном описании людей и предметов.

31. Какие из выделенных слов являются деепричастиями?

- а) *Качаясь*, лебедь на волне заснул.
- б) Даша взяла горсть камешков и *не спеша* кидала их в воду.
- в) *Благодаря* присутствию Маши весь день прошел особенно весело.
- г) Ночью месяц, полон блеска, ходит, тучи *серебря*.
- д) *Несмотря* на сильный дождь, после завтрака мы ушли гулять.

32. Установите соответствие между различными точками зрения на грамматический статус причастия и учёными, которые придерживались данных точек зрения.

А. Деепричастие – это самостоятельная часть речи.	1. В. В. Виноградов
Б. Деепричастие – это наречная форма	2. Д. Н. Овсяннико-Куликовский
В. Деепричастие – это гибридно-наречная глагольная категория	3. В. А. Богородицкий

33. Кто ввёл термин «деепричастие» в русскую грамматическую терминологию?

- а) М. В. Ломоносов
- б) М. Смотрицкий
- в) Ф. И. Буслаев
- г) А. А. Шахматов

34. Правильными являются утверждения:

а) В современной русской грамматике деепричастие определяется как атрибутивная форма глагола, обозначающая второстепенный признак предмета.

б) В современной русской грамматике деепричастие определяется как атрибутивная форма глагола, обозначающая второстепенное действие или состояние как признак другого действия или состояния.

в) По происхождению русские деепричастия являются застывшими краткими формами действительных причастий.

г) По происхождению русские деепричастия являются застывшими краткими формами страдательных причастий

д) В предложении деепричастия выполняют только одну синтаксическую функцию – быть обстоятельством.

е) В предложении деепричастия могут выполнять две синтаксические функции – быть второстепенным сказуемым или быть обстоятельством.

35. Какие грамматические признаки деепричастие заимствует у глагола? Укажите правильные ответы.

а) вид; б) время; в) наклонение; г) переходность/непереходность; д) спряжение; е) лицо; ж) возвратность/невозвратность.

36. В каких предложениях деепричастие обозначает действие, предшествующее основному?

а) Где-то далеко, подчёркивая тишину ночи, гармонично стрекотали кузнечики. (Л. Андреев)

б) Вдруг с крыши сползла лавина снега и рухнула вниз, распугав прохожих. (В. Гиляровский)

в) Любовь Сергеевна сидела в качалке, склонив голову вперёд и чуть-чуть набок. (А. Грин)

г) Дочитав страницу, Андрей сжал узкие губы, осторожно, как стрекозу, снял пенсне и замшей вытер стёкла. (В. Набоков)

д) Выглянув из-за туч, луна затопила тревожным блеском далёкую линию противоположного берега. (А. Грин)

37. Выберите правильный ответ и продолжите формулировку.

Деепричастия несовершенного вида образуются от _____ .

а) основы прошедшего времени глаголов совершенного вида с помощью суффиксов *-в/-вши*;

б) основы прошедшего времени глаголов несовершенного вида с помощью суффиксов *-а/-я*;

в) основы настоящего времени глаголов несовершенного вида с помощью суффиксов *-а/-я*;

38. Укажите глаголы, у которых деепричастия несовершенного вида образуются от основы прошедшего времени.

а) рисовать; б) вставить; в) вздыхать; г) сознавать; д) браковать; е) создавать; ж) признавать; з) раздавать.

39. От каких глагольных основ образуются деепричастия совершенного вида? Выберите правильный ответ.

а) от основ настоящего времени глаголов несовершенного вида;

б) от основ прошедшего времени глаголов несовершенного вида;

в) от основ прошедшего времени глаголов совершенного вида;

г) от основ будущего времени глаголов совершенного вида.

40. Деепричастия совершенного вида образуются с помощью суффикса *-ши* от глаголов

а) успеть; б) подстричь; в) зарости; г) обняться; д) сберечь; е) отнести; ж) простереться; з) обсадить.

41. При каком условии в образовании деепричастий совершенного вида участвует суффикс *-а/-я*? Выберите правильный ответ.

а) если деепричастия совершенного вида образуются от возвратных глаголов;

б) если деепричастия совершенного вида образуются от основы настоящего времени глаголов несовершенного вида;

в) если деепричастия совершенного вида образуются от основы будущего времени глаголов совершенного вида;

д) если деепричастия совершенного вида образуются от основы прошедшего времени глаголов совершенного вида.

42. Подчеркните глаголы, от которых деепричастия совершенного вида могут быть образованы с помощью суффикса *-а/-я*.

а) прекратить; б) грести; в) подмести; г) войти; д) отлететь; е) отнести; ж) промокнуть; з) замереть.

43. Глаголы, от которых нельзя образовать деепричастные формы, есть в рядах:

а) задеть, беречь, встретиться; б) запретить, привести, перестать; в) ворошить, пахать, белить; г) спросить, мурлыкать, подмести; д) возвратить, шить, спросить.

44. Укажите номер предложения, в котором деепричастие имеет следующие морфологические признаки: сов. в., неперех., возвр.

1. Не спотыкаясь, конь ретивый, бежит, размахивая гривой.
2. У поэтов есть такой обычай – в круг сойдясь оплёвывать друг друга.
3. Летит испуганная птица, услыша близкий шум весла.

45. Какие морфологические признаки для выделенного деепричастия указаны верно?

Ласточка, чуть не задев острым крылом лица медной статуи в нише, скрылась за колонной.

- а) образовано от глагола *задевать*.
- б) совершенного вида
- в) переходный
- г) употреблено в форме изъявительного наклонения
- д) в предложении является обстоятельством образа действия.

46. Прочитайте текст. Выполните грамматические задания:

а) определите, сколько деепричастий совершенного вида использовано в тексте;

б) определите, сколько деепричастий несовершенного вида использовано в тексте.

За окном, почти на краю рамы, блестела утренняя звезда. Зная, что теперь не уснёт, Ассоль оделась, подошла к окну и, сняв крюк, отвела раму. За окном стояла внимательная, чуткая тишина. Держась за верх рамы, девушка смотрела и улыбалась. Вдруг нечто, подобное отдалённому зову, колыхнуло её изнутри. Взяв старенькую шёлковую косынку, она прихватила её рукой под подбородком и, заперев дверь, выпорхнула босиком на дорогу.

Она шла, чем далее, тем быстрее, торопясь покинуть селение. Там, где дорога кончилась, переходя в глухую тропу, у ног Ассоль завертелась пушистая черная собака с белой грудью и говорящей напряжённостью глаз. Собака, узнав Ассоль, повизгивая и жеманно виляя туловищем, пошла рядом, молча соглашаясь с девушкой в чем-то понятном, как «я» и «ты». Ассоль, поглядывая в её сообразительные глаза, думала, что собака могла бы заговорить, не будь у неё тайных причин молчать. Заметив улыбку спутницы, собака весело сморщилась, вильнула хвостом и ровно побежала вперёд (А. Грин).

● Укажите функции деепричастий в тексте.

- а) обозначают добавочное действие
- б) обозначают признак предмета как действие
- в) помогают отразить смену событий
- в) указывают на различные обстоятельства (как? каким образом? почему? с какой целью? когда?), сопровождающие основное действие.

НАРЕЧИЕ.

1. Продолжите семантическую характеристику наречия как части речи

Наречие – это часть речи, которая обозначает ... _____ .

- д) добавочное действие;
- б) непроцессуальный признак действия;
- в) свойства и качества предмета;
- г) признак действия или состояния, признак другого признака или предмета;
- д) процессуальный признак предмета.

2. Чем отличаются наречия от других однозначных частей речи? Выберите правильные ответы.

- а) не являются членами предложения;
- б) согласуются с именами существительными;
- в) не изменяются (не склоняются и не спрягаются);
- г) изменяются по лицам и числам (спрягаются);
- д) управляют именами существительными;
- е) примыкают к глаголам, прилагательным и существительным.

3. Выберите правильный ответ.

Первичная синтаксическая функция наречий – _____ .

- а) быть определением при подлежащем или дополнении;
- б) быть сказуемым в двусоставном предложении;
- в) быть несогласованным определением при подлежащем или дополнении;
- г) быть подлежащим в двусоставном предложении;
- д) быть обстоятельственным членом предложения при сказуемом или определении.

4. Выделенные слова являются наречиями в предложениях.

- а) Листья со вздохом, под ветром, их нежащим, тихо взлетают и кажутся **вдаль**.
- б) Полчаса **спустя** мальчики, ошеломлённые шумной встречей, сидели за большим деревянным столом в гостиной
- в) **Чуть** заметен над лесом туман, тёплый вечер прозрачно-румян.
- г) Улыбка лета так знакомо **опять** сошла с лица земли!

д) В мире *столько* прекрасного, чтобы им любоваться, и *столько* людей, чтобы их любить.

е) Счастье везде, оно *вокруг* нас.

5. Все слова являются наречиями в рядах

а) недолго, вряд ли, иначе, вниз; б) снова, на лету, теперь, вновь; в) чересчур, мало-помалу, кто-то, как-нибудь; г) на редкость, по-простому, встарь, немедля; д) в одиночку, внутри (его), рядом, мельком.

6. Установите соответствие между выделенным наречием и его синтаксической функцией.

А. Обещанное <i>завтра</i> будет терпким и хмельным.	1. Обстоятельство
Б. Сибирский гость – в бледно-лиловой шёлковой рубашке <i>навыпуск</i> и высоких, хорошо начищенных сапогах – держался уверенно и спокойно.	2. Подлежащее
В. О, как мы были одиноки <i>вдвоём</i> и в мире, и в мечтах!	3. Сказуемое
Г. В отличие от Маши я живу в мире запретов, опутанная “ <i>неудобно</i> ” и “ <i>нельзя</i> ”.	4. Несогласованное определение
Д. В стихах всё быть должно <i>некстати</i> , не так, как у людей.	5. Дополнение

7. Чем местоименные наречия отличаются от знаменательных наречий? Выберите правильный ответ.

- а) местоименные наречия называют признак признака;
- б) местоименные наречия только указывают на признак действия, не называя его;
- в) местоименные наречия указывают только на признак предмета.

8. В каждом ряду подчеркните местоименные наречия.

- а) наспех, кстати, внутри, затем;
- б) кое-как, сразу, врасплох, впервые;
- в) попусту, некуда, впрок, поистине;
- г) искоса, по-старому, по-другому, впору;
- д) всюду, вдалеке, снаружи, нехотя;

9. Установите соответствие между выделенным местоименным наречием и его разрядом.

А. <i>Нигде</i> солнце не восходит так волшеб­но, как в Париже.	1. Определительные
Б. Полосы тумана всё ещё прочерчивали синеву гор, но <i>кое-где</i> вершины уже золоти­лись под безоблачной бирюзой небес.	2. Указательные
В. Среди разбросанных <i>повсюду</i> камней пробивалась молоденькая травка.	3. Вопросительные
Г. Прочь из Москвы! <i>Сюда</i> я больше не ездок!	4. Неопределённые
Д. <i>Зачем</i> же мнения чужие только святы?	5. Отрицательные

10. Местоименными наречиями являются все слова в рядах:

- а) незачем, где, никуда, каков; б) по-иному, затем, везде, всячески;
 в) здесь, тогда, так, куда; г) отчего-то, слишком, кое-где, когда;
 д) почему, вдоль, отовсюду, оттого.

11. Какие местоименные наречия используются как средство связи частей сложного предложения? Выберите правильный ответ.

- а) указательные; б) относительные; в) отрицательные;
 г) определительные; д) вопросительные; е) неопределённые.

12. Как используются в тексте указательные местоименные наречия? Выберите правильный ответ.

- а) для построения вопросно-ответных конструкций;
 б) как средство выражения межфразовых связей в тексте.
 в) как обобщающие слова при однородных членах предложения.

13. Сколько знаменательных наречий употреблено в предложении

Я не понял тогда его слов, и только гораздо позже, через много лет, мне стало ясно их горькое значение.

- а) 7; б) 6; в) 5; г) 4; д) 3; е) 2.

14. Какие группы наречий выделяются среди определительных наречий?

а) наречия цели; б) наречия меры и степени; в) качественные наречия; г) наречия времени; д) наречия образа и способа действия; е) наречия причины.

15. Определительные наречия есть в предложениях:

а) Это была дача Софьи Ивановны, где теперь в тёплой уютной комнате Евгений Иванович пил горячий чай с душистым ромом.

б) Стоял по-летнему тёплый вечер, и вся природа была преисполнена величественным покоем.

в) Мелкие кузнечики сухим дождём непрерывно сыплются из подорожника.

г) В лесу стояла тишина – только дятел стучал где-то неподалёку в дуплистое дерево.

д) Сын петербургского чиновника, Григорий Николаевич деревни и народа совершенно не знал.

16. Все слова являются обстоятельственными наречиями в рядах

а) едва, недалеко, сверху; б) иногда, неспроста, нарочно; в) поутру, смолоду, крайне; г) вразнобой, тотчас, поблизости; д) давно, внизу, со-слепу.

17. Установите соответствие между выделенными в предложениях наречиями и их разрядами.

А. Солнце с размаху ударило по длинным струям дождя, скосило их – струи стали <i>сразу</i> тонкими, золотыми, беззвучными.	1. Наречия места
Б. День был бессолнечный, но сухой. Первым холодком веяло с низкого, <i>сплошь</i> белого неба.	2. Наречия времени
В. Забавным лучом паутинка косо шла от крайнего цветка на перилах к столу, стоявшему <i>рядом</i> .	3. Наречия цели
Г. Мы шли по песчаной алее и	4. Наречия причины

<i>вполголоса</i> беседовали под радостное птичье щебетанье.	
Д. <i>Сгоряча</i> он хотел жениться на Наденьке, но потом поостыл и раздумал.	5. Наречия образа действия
Е. – Леночка! – крикнул Коля и побежал к ней, стесняясь своей радости. Девушка поднялась со скамьи и сделала несколько шагов <i>навстречу</i> .	6. Наречия меры и степени

18. Выберите правильное определение безлично-предикативных наречий и закончите формулировку.

Безлично-предикативные наречия – это... _____

- а) слова, примыкающие к глаголу и выполняющие в предложении функцию обстоятельства;
- б) слова, обозначающие признак предмета и выполняющие в предложении функцию сказуемого;
- в) слова, обозначающие состояние человека или природы и выполняющие функцию сказуемого в безличном предложении.

19. Чем качественные наречия на -о (-е) отличаются от предикативных наречий? Выберите правильные ответы.

- а) относятся к существительному;
- б) отвечают на вопросы *как? каким образом?*
- в) относятся к глаголу;
- г) в предложении являются обстоятельствами;
- д) занимают независимую позицию в предложении;
- е) являются сказуемыми в безличном предложении.

20. Чем формы кратких прилагательных отличаются от предикативных наречий? Выберите правильные ответы.

- а) относятся к существительному;
- б) отвечают на вопрос *каково? какова? каков? каковы?*
- в) связаны в предложении с глаголом;
- г) в предложении являются обстоятельствами;
- д) являются сказуемыми в двусоставном предложении;

е) являются сказуемыми в безличном предложении.

21. К какой части речи относятся выделенные в данном предложении слова? Выберите правильный ответ.

*Правда, здесь кое-где растёт бамбук, но зато зимой **вьюжно** и **холодно**, а осенью и весной **дождливо** и **туманно**.*

- а) имя прилагательное;
- б) наречие;
- в) безлично-предикативное наречие.

22. Есть ли в предложении *Утро ясно и прохладно, путь открыт, звезда горит* безлично-предикативные наречия? Подчеркните правильный ответ.

- а) есть; б) нет.

23. Сколько определительных наречий употреблено в предложении *Вокруг всё было тихо и пустынно и немножко по-осеннему грустно*: а) 6; б) 5; в) 3; г) 2?

24. Безлично-предикативные наречия есть в предложениях

а) Было жарко, сквозь закрытые веки солнце проникало томным клубничным румянцем.

б) Бело, безжизненно кругом; земля и небо – всё одето каким-то тусклым серебром.

в) Тихо и горько плача, Ирина встала и вышла из комнаты.

г) Море тихо, как котёнок, всё скребётся о причал.

д) На душе моей скверно и жутко, как в лесу в дождливую осеннюю ночь.

е) Над отяжелевшими ёлками небо было чисто и ярко.

25. Какие наречия образуют формы степеней сравнения? Выберите правильный ответ.

а) обстоятельственные наречия времени;

б) определительные наречия степени;

в) определительные наречия с суффиксом -о (-е), мотивированные качественными прилагательными;

г) определительные наречия образа действия;

д) безлично-предикативные наречия.

26. Установите соответствие между выделенным словом и его частеречной характеристикой.

А. В старом монастырском саду становилось всё <i>солнечнее и теплее</i> .	1. Наречие
Б. Начинало понемногу смеркаться, и всё вокруг стало ещё <i>угрюмее</i> .	2. Безлично-предикативное наречие
В. После вчерашнего дождя чёрные ветви плакучих сосен свисали ещё <i>безнадёжней</i> .	3. Имя прилагательное
Г. Ниже этажом, совсем <i>близко</i> , стояла Ада, любуясь видом утреннего сада.	
Д. Рассвет наступал: снег побелел, потемнели фигуры людей, и лес стал <i>реже, печальнее и проще</i> .	
Е. <i>Хорошо, прохладно, просторно</i> было на террасе.	

27. Укажите предложение, в котором употреблено наречие со следующими грамматическими признаками: знаменательное, обстоятельственное, наречие времени.

1. Накануне ночи в мире всё было слишком отчетливо видно.
2. Везде стояла старинная мебель красного дерева с бронзовыми инкрустациями.
3. Наутро поднявшееся яркое солнце быстро съело тонкий ледок.
4. Яблоня ранней весной пустила новые побеги и неожиданно расцвела.
5. Птица, как стрела спустилась и тут же взмыла кверху.

28. Какие морфологические признаки для выделенного наречия указаны верно?

*И ночь, и туман, казалось мне, были только **затем**, чтобы я ещё более любил и ценил утро*

- а) указывает на признак признака;
- б) местоименное
- в) определительное;
- г) указательное;
- д) в предложении является обстоятельством цели.

29. Какие морфологические признаки для выделенного наречия указаны неверно?

*Девушка словно **невзначай** оглянулась, и я увидел её смуглое лицо со смелым, смеющимся выражением.*

- а) указывает на признак предмета
- б) знаменательное
- в) определительное
- г) наречие причины
- д) в предложении входит в состав сказуемого.

30. Прочитайте текст. Выполните грамматические задания:

- а) определите, сколько в тексте употреблено местоименных наречий;
- б) определите, сколько в тексте употреблено знаменательных наречий.

Каждое утро я шел к пустынному месту берега, где среди невысоких скал была узкая полоска каменистого пляжа. Расстелив там циновку, я ложился на неё и лежал так часами под знойным солнцем. Потом, когда становилось невыносимо жарко, я бросался с плоского, покрытого мхом камня, и ощущение блаженной прохлады охватывало меня. Отплыв от берега, я ложился на спину, потом нырял, затем опять поднимался на поверхность и тотчас возвращался на берег. Это я повторял несколько раз каждое утро (Г. Газданов).

- Укажите, с какой целью использует автор наречия в тексте:
 - а) для воздействия на чувства читателя;
 - б) для указания на последовательность действий;
 - в) для указания на повторяемость действий;
 - г) для более точного выражения мысли;
 - д) как средство связи предложений в тексте.

НЕЗНАМЕНАТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

ПРЕДЛОГ

1. Предлоги – это:

- а) неизменяемые слова;
- б) слова с нулевой парадигмой;
- в) частично изменяемые слова;

г) склоняемые слова.

2. Выделенные слова являются предлогами в предложениях

- а) Мы шли к реке и слушали, как *позади* нас мало-помалу замирал аккомпанемент свирели
б) Когда рассвет стал заметнее, с горы *вниз* слетела большая птица.
в) *Среди* разбросанных повсюду камней пробивалась молоденькая травка.
г) *Несмотря на* поздний час, семья не спала: ждали гостей.
д) *Как ни* устал Евгений Иванович, спать ему не хотелось.

3. Выделенные слова являются предлогами в словосочетаниях

- а) идти *вдоль* просеки; б) улететь *в высь* небесную; в) стоять *около* подъезда; г) уехать *прямо* в Москву; д) что-то *вроде* ветерка.

4. Предлог (1) или наречие (2)? Вставьте в скобки нужную цифру.

- а) Гроздь рябины лежала *посреди* () дороги.
б) Что такое мир и что такое наша жизнь в нём – *мимо* () этих вопросов футуризм проходит не оборачиваясь.
в) Самолёт набрал высоту, и облака остались *внизу* ().
г) Губернатор сел *напротив* (), и они стали разговаривать вполголоса.
д) Толстая змея с блестящей чешуёй скользила *навстречу* () мальчикам.
е) До будущей весны всё будет тихо и мертво *кругом* ().
ж) Она всё бросила и ничего не получила *взамен* ()

5. Правильными являются утверждения:

1. Предлоги не могут вступать в синонимические и антонимические отношения друг с другом.
2. Значение предлога синтаксической природы, оно формируется на основе связи с падежной формой.
3. По структуре и словообразовательным связям предлоги делятся на первообразные (непроизводные) и непервообразные (производные).
4. Первообразные предлоги – это открытая, постоянно пополняющаяся группа слов.

5. Производные предлоги бывают отсубстантивными, отадективными, отнаречными и отглагольными.

6. Члены предложения, вводимые производными предлогами и имеющие собственно обстоятельственные значения, бывают синонимичны соответствующим придаточным частям сложноподчинённых предложений.

6. Производными являются предлоги в словосочетаниях:

- а) разбудить около полуночи
- б) спорить насчёт красоты
- в) мелькать между деревьев
- г) пройти сквозь тучи
- д) документ из-за границы

7. Установите соответствие между выделенными словами и их грамматическими характеристиками.

А. И <i>во время</i> прогулки, и в кафе они говорили не умолкая	1. Существительное с предлогом
Б. Сквозь ветви пальмы <i>неподалёку от</i> ресторана по-вечернему тихо плескалось море.	2. Деепричастие
В. Форма неотделима от содержания. Этот закон был равно усвоен всем символизмом, <i>включая</i> и декадентов	3. Предлог
Г. Павел Петрович, обещавший <i>накануне</i> и ярмарку, и чижей, и лисицу, внезапно уехал в Нижний Новгород.	4. Наречие
Д. Вдруг <i>в течение</i> нашей беседы врывается музыка.	5. Союз
Е. Бунин <i>рядом с</i> Зайцевым казался как бы его прямой противоположностью: необычайно величественный, гордый, даже надменный	.

8. Сколько предлогов употреблено в тексте:

- а) два; б) три; в) четыре; г) пять.

Стень обливалась позолотой первых солнечных лучей и, сплошь покрытая росой, сверкала наподобие усыпанной бриллиантовой пылью

равнины. Туман разогнало утренним ветром, и он стался свинцовой стеной невдалеке, в камышовых зарослях, на берегу неглубокой речонки. Неподалеку, плавно помахивая крыльями, наперерез друг другу носились коршуны и совы. Они охотились (По А. П. Чехову).

9. Какие смысловые отношения выражает предлог *в* в предложении:

В свои девяносто лет Зайцев был чрезвычайно молоджав – стройный и подвижный, ни седых волос, ни лысины, ни морщин?

а) пространственные; б) объектные; в) причинные; г) временные; д) целевые; е) образа действия.

10. Предлоги выражают целевые смысловые отношения в словосочетаниях:

а) ходить по проволоке; б) работать с удовольствием; в) мечтать о революции; г) прийти ради бабушки; д) готовить бумаги для отчёта; е) специалист по птицам; ж) дать ужин в честь высокого гостя.

11. Предлог *от* выражает посессивные смысловые отношения в словосочетаниях:

а) уйти от опасности; б) ключи от машины; в) уклониться от ответственности; г) плакать от обиды; д) колесо от велосипеда;

12. Предлог *из* выражает объектные смысловые отношения в словосочетании:

а) промолчать из уважения; б) блузка из шёлка; в) застрелить из ружья; г) кто-то из присутствующих; д) салат из помидоров.

13. Предлог *с* выражает атрибутивные смысловые отношения в словосочетаниях:

а) работать с утра; б) слёзы с горошину; в) писать с большой буквы; г) спуститься с горы; д) фрукты с юга.

14. Установите соответствие между выделенными предлогами и их функциональными значениями.

А. <i>За</i> домом тянутся рядами оливковые и лимонные деревья
--

1. Атрибутивные

Б. Огромное, всепоглощающее, сизое <i>от</i> звёзд небо было головокружительно.	2. Способы и образа действия
В. Косо падавший из высокого, <i>до</i> потолка, окна длинный солнечный луч играл на гранях стакана	3. Условные
Г. Вода <i>с</i> тихим плеском продолжала сбегать вниз	4. Пространственные
Д. На тёмной стене ярко выделялось белое <i>из</i> слоновой кости распятие тонкой работы	5. Причинные
Е. Показать глубокое, внутреннее различие между авторами возможно только <i>при</i> очень проницательном и сложном исследовании их стиля	6. Меры и степени

15. Установите соответствие между выделенными предлогами и их функциональными значениями.

А. Им предстояло принять бой <i>в</i> случае прорыва врага в город.	1. Места
Б. <i>По случаю</i> приезда Николая в Киеве устраивались торжества.	2. Уступки
В. Ямщики, <i>несмотря на</i> дурную погоду, везли его с быстротою ветра.	3. Условные
Д. Птичий свист, ни на минуту не прекращавшийся в роще, <i>в течение</i> целого дня пронизывал лес.	4. Причинные
Е. Символист – создатель своего пейзажа, который всегда расположен <i>вокруг</i> него.	5. Временные

16. В каком предложении употреблён предлог со следующими грамматическими признаками: производный, составной, с род. пад. им. сущ. выражает объектные отношения.

а) Внутри дома стоял дым коромыслом: перестилали полы и меняли паркет.

б) Я уверен, что, прочитав эти строки, многие назовут меня интеллигентом и неврастеником. Насчёт первого не спорю, а насчет второго предупреждаю серьёзным образом, что это заблуждение.

в) Улыбается осень сквозь слёзы, в небеса улетает листва.

17. Ошибка в построении предложно-падежных сочетаний допущена в предложениях:

- а) Поездка за город была отложена благодаря сильной грозе.
- б) В присланном из Москвы отзыве о реферате диссертации серьезных замечаний не было.
- в) Войска, согласно приказу, оставили город без боя.
- г) По истечению срока годности продукты нельзя употреблять в пищу.
- д) Усталые, но довольные, мы вернулись с леса только к вечеру.

18. Установите соответствие между предложениями и их характеристикой с точки зрения правильности / неправильности построения предложно-падежных сочетаний.

А. Печорин способен к глубокому чувству.	1. Неправильно выбран падеж зависимого слова
Б. Почему всю жизнь я должна платить за чужие ошибки?	2. Неправильно выбран предлог
В. Вопреки прогноза синоптиков было солнечно и тепло.	3. Все предложно-падежные сочетания построены правильно
Г. Выйти с автобуса было трудно: был час пик.	4. Управление должно быть беспредложным
Д. Лекция про творчество художников-авангардистов будет прочитана завтра.	

СОЮЗ

1. Выделенные слова являются *союзами* в предложениях

- а) Небо над Москвой **как бы** выцвело, и совершенно отчётливо была видна луна.
- б) Слова Брюсова о поэзии показались мне **столь же** претенциозными, **сколько** неверными.
- в) Михаил Лозинский , последний поэт-символист и переводчик, **тоже** разочаровал меня.
- г) Книга, мой друг, как хороший сад, **где** есть всё: и приятное, и полезное.
- д) **Как только** всходит солнце, роса начинает сверкать алмазными россыпями.

2. Правильными являются утверждения:

- а) Классификация союзов возможна по нескольким основаниям: по происхождению; по составу; по способу расположения в синтаксической конструкции; по функциональному значению.
- б) В зависимости от расположения в синтаксической конструкции выделяются сочинительные и подчинительные союзы.
- в) В зависимости от состава выделяются производные и непроизводные союзы.
- г) Лексическое значение союзов формируется и выявляется на основе синтаксической связи.
- д) Сочинительные союзы делятся на соединительные, разделительные, противительные, градационные, присоединительные и пояснительные.

3. Союз (1) или вопросительно-относительное местоимение (2)? Вставьте в скобки нужную цифру.

- а) Теплоход разрезал бледную зимнюю воду, и мне казалось, **что** () он несёт меня к неизбежному счастью.
- б) Льдин на реке так мало, **что** () они не мешают фонарям глядеться в воду, как в серебряное зеркало.
- в) Если не знаешь, **что** () делать, не делай ничего.
- г) Пусть же та, **что** () в голубой одежде, строгая, уходит на закат!
- д) Одна из особенностей молодости – это, конечно, убеждённость в том, **что** () ты бессмертен.

4. В каких предложениях употреблён подчинительный изъяснительный союз *как*?

1. Как я ни убеждал себя, что деньги украшают жизнь, на сердце было тоскливо.

2. Тихо было всё на небе и на земле, как бывает в сердце человека во время утренней молитвы.

3. Если бы читатель знал, как трудно автору вдохнуть в придуманных героев дыхание жизни!

4. Был уже рассвет, в окно видно было, как горела утренняя заря.

5. Озеро дышит тёплым туманом, он мутен и нежен, как сладкий обман.

5. В каких предложениях употреблён подчинительный временной союз *когда*?

а) Стоял по-летнему тёплый вечер, когда вся природа преисполнена величественным покоем.

б) День был морозный и солнце светило, когда Сергей Петрович проснулся.

в) Я заметил, когда Лидия Ивановна смахнула карты со стола и встала, чтобы уйти.

г) Когда бы я стал пилотом, то я бы любил ночные полёты, потому что ночью ничто не отвлекает твоего внимания от чудесной машины и бездонного таинственного неба.

д) Солнечным сентябрьским утром, когда деревья ещё хранили зелёную листву, Ада уехала в Калугу

6. Укажите предложение, в котором союз имеет следующие морфологические признаки: составной, подчинительный, временной.

1. Как хороша жизнь, когда счастье недостижимо и о нём лишь шелестят деревья.

2. В лесу раздался смутный гул, как будто ветер прошумел.

3. Гроза рассеялась: дождь капал с листьев, в то время как мокрая трава дымилась от солнца.

7. Какой союз в предложении Луна светила ярко, так что можно было разглядеть на земле каждую соломинку, и Лаптеву казалось, будто лунный свет ласкает его непокрытую голову, точно кто пухом проводит по его волосам имеет следующие морфологические признаки: простой, подчинительный, сравнительный.

8. Сочинительными союзами являются оба слова в рядах

- а) чтобы, если;
- б) либо, притом
- в) однако, не только ... но и;
- г) зато, как ... так и;
- д) хотя, не то ... не то.

9. Соединительные смысловые отношения сочинительные союзы выражают в предложении

- а) В кустах нежно перезванивались синички да сердито кричали встревоженные сойки.
- б) Мы обогнали какое-то странное, не то китайское, не то индийское судно
- в) Ничто не спасает от одиночества: ни влюблённость, ни даже стихи.
- г) Сумма приёмов, как изобразительных, так и художественных, ещё не составляет стиля.
- д) Астафьев прав: логика убивает красоту, тайну, да и сказочность тоже.

10. Найдите лишний союз и вычеркните его.

- а) когда, если, ибо, либо;
- б) что, так как, то – то, точно;
- в) словно, однако, с тем чтобы, пока;
- г) прежде чем, хотя, тоже, раз;
- д) не только... но и, потому что, как будто.

11. Подчинительные союзы есть в предложениях:

- а) Никто в точности не знает, сколько языков существует на земном шаре.

б) Прогресс языка поистине неразрывно связан с историей как его создателей, так и носителей.

в) В необыкновенно прозрачном воздухе стояла такая свежесть, как будто весь мир только что выкупался.

г) Откуда бы ни шли облака, они были напитаны дыханием врагов, откуда бы ни дул ветер, он приносил ропот угроз и гнева.

д) Когда гости вернулись в дом, в камине гостиной уже пылал огонь.

12. Сколько подчинительных союзов употреблено в тексте:

а) два; б) три; в) четыре; г) пять?

Жизнь даёт человеку три радости: дружбу, любовь и работу. Пока всё это у человека есть, он вполне может быть счастлив, добр, оптимистичен, даже если и понимает при этом, что мир лжив, подл, сумрачен, а судьбы человечества отнюдь не радужны (Б. Стругацкий).

13. Установите соответствие между выделенным подчинительным союзом и видом смысловых отношений, формируемых им.

А. В Париже вы одни всегда, хотя везде вас окружают люди.	1. Изъяснительные
Б. Ирина шла заросшими дорожками и всё точно прислушивалась, не звенит ли вдали желанный колокольчик.	2. Временные
В. Безоблачное небо было ещё подёрнуто дымкой, как бывает покрыта листом папиросной бумаги глянцевая картина на заглавной странице дорогого издания сказок.	3. Причинные
Г Когда я посмотрел на звёзды и вдохнул ночной ветер, мне вдруг стало очень грустно.	4. Условные
Д. Раз вы умеете различать добро и зло, значит, вы мудрый человек.	5. Целевые
Е. Считаю себя человеком поистине счастливым, потому что все мои мечты непременно сбываются.	6. Уступительные
Ж. Разговор изобрели для того, чтобы мешать людям думать.	7. Сравнительные

Частицы

1. Правильными являются утверждения:

- а) Частицы не выражают понятий, им приписываются те смысловые приращения, которые получает высказывание при введении в него частиц.
- б) Частицы всегда примыкают к предложению в целом.
- в) Смыслы, выражаемые частицами, обычно входят в модус предложения, т.е. в ту часть заключённой в предложении информации, которая ориентирована на субъект речи.
- г) По происхождению частицы связаны только с наречиями.
- д) Специфическое свойство частиц – регулярное совмещение в одной лексеме функциональных значений разных частей речи.

2. Выделенные слова являются *частицами* в предложениях

- а) Однажды, *однако*, счастье улыбнулось ему.
- б) *Вот*, пронзительно пискнув, рыжим комком пролетела над деревьями белка.
- в) Придёт весна – потянет *вдруг* ветром, сильным и сладким.
- г) *Да* будет праведно возмездие судьбы – и в годах, и в веках!
- д) Плач так *же* многолик, как и смех.

3. Сколько частиц употреблено в предложениях: а) 5; б) 4; в) 3; г) 2.

1. *Моя биография отнюдь не исключение, просто я хочу сказать о себе нечто, что могу знать только я сам, и никто другой.*

2. *Несмотря на свой громкий голос и резкие движения, Керенский очень застенчив, хотя едва ли он кому-нибудь сознается в этом, даже себе.*

4. Установите соответствие между выделенными в предложениях словами и частями речи.

А. <i>Отчего</i> так мало музыки и такая тишина?	1. Имя существительное с предлогом
Б. И правда <i>ли</i> , что горы так высоки, отвесны и лесисты и между ними синеют туманные ущелья?	2. Местоимение

В. На вогнутой шляпке мухомора блестит лужица, <i>то ли</i> росная, <i>то ли</i> дождик оставил	3. Наречие
Г. Огромное облако <i>с очертаниями</i> Южной Америки стояло над городом.	4. Предлог
Д. <i>Вслед за</i> триумфом взятия вершины приходит пора трудного спуска.	5. Союз
Е. Впрочем, с годами, как говорят американцы, <i>все</i> мы моложе не становимся.	6. Частица

5. Часть речи для выделенного слова определена правильно

- а) Казалось бы, *как* в молодости не быть счастливым? – союз.
- б) Мои стихи Маша знала наизусть, но *кроме* них ничего не читала – предлог.
- в) Гёте говорил, что он за всю жизнь был счастлив *всего лишь* семь минут – частица.
- г) *Мимо* нас, вниз по каменной дороге, мчится на велосипеде девушка – наречие.
- д) *Пожалуйста*, не уходи никуда одна – междометие.
- е) Иван Алексеевич, даже *когда* молчит, всегда оказывается в центре внимания присутствующих – союз.
- ж) Поэт совсем не обязательно должен быть несчастным. Счастье *тоже* может вести к поэзии – частица.

6. Установите соответствие между словом *один* и его частеречной функцией.

А. Безмолвно поле, лес безгласен, <i>один</i> ручей, как прежде, скор	1. Имя существительное
Б. Где-то далеко, нарушая тишину комнаты, стрекотал <i>один</i> кузнечик.	2. Неопределённое местоимение
В. Может быть, и правда, что человеку остаётся только <i>одно</i> : или отчаяние, или религия?	3. Частица
Г. В воспоминаниях <i>одной</i> актрисы я недавно прочёл: «Самая вредная привычка – это привычка к собственной молодости».	4. Прилагательное
Д. В Париже вы <i>одни</i> всегда, хоть никогда не в одиночестве.	

7. В каком ряду представлены формообразующие частицы?

а) лишь, только, ли, ведь; б) не, прямо, это ну и; в) пускай, бы, давай, да; г) как будто, почти, что за; д) точно, далеко не, вот, именно.

8. В образовании каких грамматических форм принимают участие частицы? Выберите правильные ответы.

- а) формы сравнительной степени имен прилагательных;
- б) формы изъявительного наклонения глаголов;
- в) падежные формы имён существительных;
- г) формы сослагательного наклонения глаголов;
- д) формы повелительного наклонения глаголов;
- е) формы прошедшего времени глаголов.

9. Модальные частицы есть в предложениях:

а) «Я верю в лошадь. Автомобиль – это всего лишь преходящее явление», – так сказал император Вильгельм II в 1905 году.

б) Неужели невозможно одинаково хорошо играть на фортепьяно и на скрипке?

в) Зинаида Николаевна медленно встаёт с дивана и говорит: – Давайте прекратим эти разговоры. Давно пора.

г) В воздухе, сплошь подёрнутом как бы стеклянной дымкой, тишина от утра до вечера.

д) Природа не спала, и ночь вряд ли можно было назвать тихой.

10. Сравнительные частицы *точно, словно, как будто* есть в предложениях:

а) Снегопад был мягким, и в нём была тысячеголосая музыка, как будто каждая снежинка несла свой отдельный звук.

б) Иногда в окнах как будто вспыхивал голубоватый огонёк: то отражалась на стекле упавшая звезда.

в) Мелко исписанный инеем двор! Ты точно приговор к ссылке.

г) Эти невероятные переходы от веселья к отчаянию словно взлёт и падение качелей.

д) Деревья, отражённые в воде, колебались, словно по ним пробежал ветерок.

11. *Смысловые частицы* есть в предложениях:

а) Ветер, всё ещё сильный, дул теперь с востока, разгоняя снежные и дождевые тучи.

б) Неосторожность – это же палка о двух концах.

в) Ты твёрдо знаешь: в книгах – сказки, а в жизни – только проза есть.

г) Когда бы я ни открывала глаза, озабоченное лицо Беянина неизменно склонялось надо мной.

д) Горчаков был самым страстным и убеждённым борцом за сохранение мира в Европе, и именно этим он выделялся среди своих иностранных коллег.

12. *Эмоционально-экспрессивные частицы* есть в предложениях:

а) Ах, зачем на стёклах дым морозный так похож на мозаичный сон!

б) Пингвины ведь впервые увидели людей и потому осторожничают.

в) Разве мы замечаем воздух, которым дышим?

г) Что за великолепный, тенистый, просторный парк раскинулся по левому берегу Днепра!

д) Надежда Александровна, у вас сейчас такой серьёзный учёный вид! Ну прямо ни дать ни взять – немецкий профессор!

13. Какие слова в тексте имеют следующие морфологические признаки а) частица, составная, модальная, сравнительная; б) частица, простая, эмоционально-экспрессивная, усилительная?

Лебедь уверенно плыл по широкому протоку, окружённому камышовыми зарослями. Повсюду летали разноцветные бабочки, беспечно плескалась рыба, и вроде бы ничто не предвещало опасности. Как вдруг раздался выстрел! В ту же минуту у берега что-то захлестало, завозилось. Лебедь приклонил голову к воде, он словно замер. Лишь когда всё стихло и уже где-то в стороне от него послышался треск дерева, он осмелился посмотреть и увидел человека в высоких непромокаемых сапогах.

а) _____ ; б) _____

СЛОВА, ЗАНИМАЮЩИЕ ОСОБОЕ ПОЛОЖЕНИЕ В СИСТЕМЕ ЧАСТЕЙ РЕЧИ

(модальные слова, междометия и звукоподражания)

1. Выделение модальных слов в самостоятельную часть речи связано с именами:

а) А. А. Шахматова; б) И. И. Мещанинова; в) А. М. Пешковского; г) Д. Н. Овсяннико-Куликовского; д) В. В. Виноградова.

2. Правильными являются утверждения:

а) В модальных словах объединяются лексемы, для которых функция вводности является единственной.

б) Модальные слова не имеют признаков грамматической оформленности.

в) Модальное слово всегда относится к содержанию предложения в целом.

г) У модальных слов нет структурного единства

д) Класс модальных слов формируется путём функциональной изоляции слов других частей речи.

3. Модальные слова есть в предложениях:

а) Его ошеломил вид небольшого, но очень дорогого сада, где, между прочим, было и персиковое деревце, и плакучая ива, и серебристая ёлочка. (В. Набоков)

б) Бывают такие ночи поздней осенью, когда вдруг, откуда ни возьмись, проходит тёплое влажное дуновение, случайно задержавшийся вздох лета. (В. Набоков)

в) Куприн стоял как-то в стороне от своей славы, и я, начинающий автор, чувствовал себя с ним на редкость легко. (К. Чуковский).

г) Я, в сущности, человек хороший и деликатный, правда, с больной, несколько капризной волей. (А. Грин)

д) Впрочем, в Петербурге меня больше всего пленяли белые ночи. (И. Одоевцева)

4. Модальные слова со значением персуазивности употреблены в предложениях:

а) Грусть и размышления мои по поводу моего несовершенства ничего, собственно говоря, не стоили... (М. Булгаков)

б) Он, возможно, своими глазами никогда не увидит этого расцвета жизни. (И. Наживин)

в) Было так светло, что, казалось, исчез воздух. (А. Грин)

г) Словом, это был человек, интеллект которого расцвёл пышным пустоцветом. (И. Наживин)

д) Было очень свежо; над вершинами сосен-великанов, видно, к морозу играли звёзды. (И. Наживин)

5. Модальные слова со значением авторизации употреблены в предложениях:

а) В гостиную вошёл высокий, худой, лысый, но, по-видимому, ещё молодой человек – губернский предводитель. (И. Наживин)

б) Однообразная трескотня кузнечиков и непривычный для нас крик перепела не нарушали привычной тишины, а, напротив, придавали ей ещё большую монотонность. (А. Чехов)

в) Рысь, говорят, ходит точь-в-точь как кошка, лапка за лапку и совершает за ночь многовёрстные переходы. (Б. Пастернак)

г) Георгий Иванов заимствует не материал, а стиль, манеру, почерк, как бы само лицо автора. Иными словами, заимствует то, что поэтам было дано самой природой. (В. Ходасевич).

д) По слухам, какая-то часть войск ещё упорно сражалась под городом, не пропуская немцев к Дону. (А. Фадеев)

6. Модальные слова со значением эмоциональной оценки употреблены в предложениях:

а) Юра, по словам своего воспитателя, был «сорвиголовой», живой, как ртуть, способный, но ленивый и рассеянный ученик. (И. Одоевцева)

б) В статье, разумеется, речь идёт не о смехе в повседневном быту, а о смехе в литературе. (В. Ходасевич)

в) К сожалению, смешное и важное смешаны в нашей жизни и в самой нашей природе очень глубоко. (В. Ходасевич)

г) Ты здесь найдёшь воспоминанья, быть может, милых сердцу дней. (А. Пушкин)

д) Мне не на что жаловаться. Я, к счастью, здоров и живу больше воображением, чем действительной жизнью. (А. Грин)

7. Метатекстовые модальные слова употреблены в предложениях:

а) Одна из особенностей молодости – это, конечно, убежденность в том, что ты бессмертен. (Ю. Олеша).

б) Итак, с годами все мы моложе не становимся. (В. Набоков)

в) Мужчина и женщина бывают, к примеру, умны и осторожны, а вот отношения между ними – наивны. (В. Маканин).

г) Проза жизни, кстати сказать, была сладка: она мимоходом дарила человеку тянувшийся и как бы вечный звук. (В. Маканин)

д) Действительно, самая грустная вещь на свете – короткая встреча в пути. (А. Н. Толстой)

8. Фатические модальные слова употреблены в предложениях:

а) Фраза, признаюсь, показалась мне столь же претенциозной, сколько неверной. (В. Ходасевич).

б) По-моему, он совершенный безумец, без всякого места или занятия в жизни, и человек вовсе не счастливый и совершенно несерьезный. (В. Набоков)

в) Время, знаете ли, питательная среда для метафор. (В. Набоков).

г) В сущности, жизнь Кафки событийно выглядит вполне благополучно. (Д. Рубина).

д) Николай Васильевич имел широкий и разнообразный круг знакомств и был, представьте себе, прекрасным рассказчиком. (А. Смирнова)

9. Зачем нужны междометия в языке? Выберите правильный ответ.

а) они указывают на предметы;

б) они называют признаки и предметы;

в) они выражают различные чувства и волеизъявления, но не называют их;

г) они выражают различные смысловые оттенки слов и целых высказываний.

10. Правильными являются утверждения:

а) Междометия не имеют выразительных признаков грамматической оформленности.

б) В предложении местоимения могут занимать любую синтаксическую позицию.

в) Междометия обладают особой понятийной семантикой: они называют эмоции и волеизъявления.

г) Междометия бывают однозначными и многозначными.

д) Значение междометия зависит от лексического окружения и интонации.

11. Все слова являются междометиями в рядах:

а) фу, ай, ну что за; б) эх, ого, скок; в) спасибо, тс-с, марш! г) бис! караул! так и; д) всего доброго, батюшки, ох.

12. К какому разряду по значению относятся междометия в предложениях: 1) эмоциональные; 2) императивные; 3) этикетные.

а) Ах, тот скажи любви конец, кто на три года вдаль уедет. (А. Грибоедов)

б) – Ша, славяне! – прикрикнул Ухалов. – Не трогать мне Чибисова! (Ю. Бондарев)

в) – Здравствуйте, Ефим Кондратьевич! Вы поможете нам переправиться! – спросила Елена Ивановна. (Н. Дубов)

г) – Стоп! Не будем с тобой нынче ссориться. (А. Арбузов)

д) Вдруг она всплеснула руками: «Ой, горе моё! Очередь не пропустила?» (Э. Казакевич)

13. Императивные междометия употреблены в предложениях:

а) Вдруг Казбич, будто кошка, нырнул из-за куста, прыг сзади его на лошадь. (М. Лермонтов)

б) Тоска по труду, о боже мой, как она мне понятна! (А. Чехов)

в) Ура Надежде Ивановне! Господа, давайте покачаем Надежду Ивановну на руках! (М. Салтыков-Щедрин).

г) Чу! За тучей прогремело, принахмурилась земля (Ф. Тютчев)

д) Эй, борода! А как проехать отсюда к Плюшкину? (Н. Гоголь)

14. Эмоциональные междометия употреблены в предложениях:

а) Даша молча глядела, как отец крутит ручку телефона и кричит: – Алло! Алло! (Б. Горбатов)

б) – Bravo, bravo! – воскликнула Надежда Алексеевна и захлопала в ладоши. (И. Тургенев)

в) – Э! Да уже девять часов! – с радостным изумлением произнёс Илья Иванович. (И. Гончаров)

г) Здравствуй, любимая! Каждый волос выласкиваю, вьющийся, золотистый... (В. Маяковский)

д) «Господи! Да как же вы проехали-то через реку» – удивилась старуха. (А. Чехов)

15. Чем звукоподражания отличаются от междометий? Выберите правильный ответ.

- а) они относятся к служебным частям речи;
- б) они выражают различные чувства и побуждения;
- в) они служат для передачи криков животных, голосов птиц и звуков неживой природы.

16. Чем звукоподражания похожи на междометия? Выберите правильные ответы.

Все звукоподражания, как и междометия, _____ .

- а) имеют эмоционально-экспрессивную окраску;
- б) не имеют понятийной семантики: действие не называют, а изображают;
- в) выражают чувства и волеизъявления;
- г) не имеют определённой грамматической оформленности;
- д) могут предшествовать предложению, формируя особое высказывание;
- е) в предложении могут занимать позицию сказуемого.

17. Все слова являются звукоподражаниями в рядах:

- а) кап-кап, иго-го, тпру; б) тра-та-та, шлёп, гав; в) чик-чирик, му-у, ха-ха; г) кря-кря, апчхи, ой-ли; д) га-га-га, хрю-хрю, тик-так.

18. Укажите предложения, в которых используются звукоподражания.

1. Жизнь, увы, не вечный дар (А. Пушкин)
2. Трещат в траве кузнечики, на все лады певчие птицы перекликаются, где-то кукует кукушка: ку-ку! Ку-ку! Ку-ку! (С. Михалков).

3. Вмиг конёк к нему явился: «Ай, хозяин, отличился! Ну, садись же поскорей, да держи её плотней». (П. Ершов)

4. Бом!... Звук слетел с колокольни и поплыл над ущельем, грустно тая в нём. (М. Горький)

5. – Я опять хочу есть... Мяу-у! – жалобно мяукал кот, ходя по пятам за бабушкой (Д. Мамин-Сибиряк).

СОДЕРЖАНИЕ

ПРЕДИСЛОВИЕ.....	3
МОРФЕМИКА.....	4
Тема 1. Морфемика как лингвистическая дисциплина. Классификация морфем.....	4
Тема 2. Слово как объект морфемного анализа. Морфемная структура слова.....	9
СЛОВООБРАЗОВАНИЕ.....	14
Тема 1. Словообразование как лингвистическая дисциплина. Словообразование как особая подсистема языка.....	14
Тема 2. Синтагматические и парадигматические связи в словообразовательной системе. Словообразовательный тип.....	18
Тема 3. Способы образования слов. Словообразовательный анализ. Этимологический анализ.....	24
МОРФОЛОГИЯ КАК РАЗДЕЛ ГРАММАТИКИ.....	29
Общая характеристика частей речи.....	29
Имя существительное.....	35
Имя прилагательное.....	44
Имя числительное.....	51
Местоимение.....	57
Глагол.....	65
Категория вида и категория залога.....	69
Предикативные категории и спряжение глагола.....	76
Атрибутивные формы глагола (причастие и деепричастие).....	86
Наречие.....	97
Незнаменательные части речи.....	105
Предлог.....	105
Союз.....	110
Частицы.....	114
Слова, занимающие особое положение в системе частей речи (модальные слова, междометия и звукоподражания).....	118